

筑附小国語教師が説く「小学生は本で育つ」

子どもを読書好きにする ために親ができること

白坂洋一・著

読書指導の研究に力を入れている筑波大学附属小学校現役国語教師が、「小学生は本で育つ」ということを、あますことなく語る。

これまでの指導経験から、「読書には人そのものを変える力がある」と確信した著者は、子どもが、自ら「読書好き」になっていく、さまざまな方法を提案している。

また読書の魅力である「語彙が豊かになる」「知識が得られる」「心が穏やかになる」「表現力が高まる」「読解力がつく」「人間性を高められる」「物語を楽しめる」「集中力がつく」「感受性が高まる」などを、実例をあげて解説。

我が子によい読書習慣を身につけてほしいと願う親にとっては、本書は必読の書となった。

巻末には特別付録としてブックガイド「小学生なら読んでおきたい理想の本棚246冊」を収録。



10月27日発売
定価：本体1,500円＋税
四六判／240ページ
ISBN978-4-09-388792-2

<https://www.shogakukan.co.jp/books/09388792>

◆白坂洋一(しらさか・よういち)

筑波大学附属小学校国語科教諭。1977年、鹿児島県生まれ。鹿児島県公立小学校教諭を経て、2016年より現職。学校図書国語教科書編集委員。『例解学習漢字辞典』(小学館)編集委員。現在は特に、「書くこと」の指導と読書指導の研究に注力している。

本の中で世界旅行ができる傑作エッセイ集

見果てぬ花

浅田次郎・著

JAL機内誌「スカイワード」連載2017年〜2020年分を収録。海外、国内での抱腹絶倒の出来事から身辺に起こる様々な出来事を絶妙の筆致で描く傑作エッセイ集。桜の季節の京都で遭遇した不思議な着物を着た人々を描く「見果てぬ花」、失踪していた老猫が帰るまでの顛末を描く「四日目の奇跡」、ビンテージカーになっても愛車に乗り続ける理由とは「めざせ！二十万キロ」ほか全41篇。



10月27日発売
定価：本体1,600円＋税
四六判／256ページ
ISBN978-4-09-388796-0

<https://www.shogakukan.co.jp/books/09388796>

◆浅田次郎(あさだ・じろう)

1951年、東京都生まれ。'95年「地下鉄に乗って」で吉川英治文学賞、'97年「鉄道員」で直木賞受賞。主な著書に「アトム・ファイン!」「バリわづらい江戸わづらい」「竜宮城と七夕さま」など多数。

大反響のnote連載、待望の書籍化!

ヒゲとナプキン

乙武洋匡・著／杉山文野・原案

女として育てられ、現在は男として生きるイツキ、28歳。勤務先の旅行会社には「過去」は告げていない。2歳上のパートナー女性、サトカはイツキを愛しつつも、出産への思いを募らせていく。職場、恋人、両親……。社会や家族と生身で向き合った先に、イツキは光を見出せるか。

600万部ベストセラー『五体不満足』で世間の「ふつう」を問い直した著者が、いま一番伝えたいLGBTQの物語。男とは、女とは、そして家族とはなんだろう……。読者の価値観を根底から揺るがすnote連載、待望の書籍化!

僕たちは何を怖がり、何を守り生きているのか——改めて考えてほしいです。りゅうちえる絶賛!!



10月28日発売
定価：本体1,500円＋税
四六判／256ページ
ISBN978-4-09-386584-5

<https://www.shogakukan.co.jp/books/09386584>

◆乙武洋匡(おとたけ・ひろただ)

1976年、東京都生まれ。1998年、早稲田大学在学中に上梓した『五体不満足』は600万部のベストセラーに。卒業後、スポーツライター、小学校教諭などを務める。おもな著作に、『だじょうぶ3組』『自分を愛する力』『車輪の上』『ただいま、日本』など。noteにて定期購読マガジン「乙武洋匡の七転び八起き」を配信。

勉強すればするほど、人生は楽しくなる！

出口版学問のすすめ

「考える変人」が日本を救う
出口治明・著

大人が遊び呆けてばかりいると、若者や子どもが勉強をするはずがありません。だから、大人も人・本・旅で学び続け、子どもと、さまざまなことを議論する環境が必要です。とにかく学ぶことをやめなければ、未来に光は差してくると思っています。

——「おわりに」より——
還暦でライフネット生命を創業し、古希で立命館アジア太平洋大学学長となった著者が、学ぶことの面白さや大切さと、学ぶことをやめてしまったらどうなるかを、歴史や哲学、科学、経済などに関する豊富な知見から書き下ろした待望の新作。

海外のケースに造詣が深い「テルマエ・ロマエ」のヤマザキマリさん、学習能力の発達について研究している脳科学者の池谷裕二さんなど、「学び」の専門家5人との対談も収録！



10月28日発売
定価：本体1,500円＋税
四六判／256ページ
ISBN978-4-09-388736-6

<https://www.shogakukan.co.jp/books/09388736>

◆出口治明(でぐち・はるあき)

1948年、三重県美杉村(現・津市)生まれ。京都大学法学部を卒業後、日本生命保険相互会社を経て2008年にライフネット生命保険株式会社を創業し取締役社長に就任。2017年、同社長を退任し、2018年より立命館アジア太平洋大学学長。[本物の思考力](小学館新書)、[0から学ぶ「日本史」講義](文藝春秋)、[教養が身につく最強の読書](PHP文庫)、[全世界史](新潮文庫)、[哲学と宗教 全史](ダイヤモンド社)など著書多数。

若き囲碁棋士が見た本能寺の変の真相とは？

絶局 本能寺異聞

坂岡真・著

「信長公の首級は何処にある」困碁名人の本因坊算砂は息が止まりかけた。慶長十二年師走、大坂の陣が勃発する七年ほど前の駿府城。すでに將軍職を嫡男の秀忠に譲り、今は大御所政治を敷いている徳川家康と対峙している最中の出来事だった。心中深く見通すような眼光で睨んでくる家康に、沈黙するほかない算砂……。が、家康の気迫が込められた、堅固な盤を打ち抜かれたばかりの基石の音が、算砂の、炎の記憶を呼びよせましたのであった。なんと算砂は、日海と名乗っていた若かりし頃、戦国の荒波に翻弄され、囚らざるも本能寺の変に触れていたのだ。いったいなにが謀反を引き起こしたのか？若き法華僧の棋士が戦国人の間近で見た歴史の棋譜を描く！



10月29日発売
定価：本体1,700円＋税
四六判／288ページ
ISBN978-4-09-386599-9

<https://www.shogakukan.co.jp/books/09386599>

◆坂岡 真(さかおか・しん)

1961年、新潟県生まれ。花鳥風月、義理人情を妙味溢れる筆致で描く、実力派の時代・歴史小説作家。2012年、將軍家毒味役を務める御膳奉行に材を取った「鬼役」(光文社時代小説文庫)シリーズが大ヒット。ほかに、「火盜改しノ字組」(文春文庫)、「照れ降れ長屋風聞帖」(双葉文庫)など、人気シリーズが多数ある。

カリスマ経営者はどうやって生まれたのか

「ルンバ」を作った男 コリン・アングル「共創力」

大谷和利・著

2002年に発売されたロボット掃除機「ルンバ」は世界累計販売数3000万台を突破し、その勢いは留まることを知らない。その「ルンバ」をこの世に生み出した男、米アイロボット社のCEOコリン・アングル氏の半生を基にしたビジネス本。

「人の役に立つロボットを作りたい」という子どもの頃からの夢を持ち続け、大学時代に3人で起業したものの、その後数多くの挫折と失敗を繰り返す日々。そこから持ち前の「共創力」を発揮して大企業と、社員と、関連企業との共感を得ながら、共通善の実現を目指して大成功を収めていくまでのストーリーと、未来に向かってのロボット構想、エンジニア育成への夢を描く。今後のビジネスパーソンになくてはならない「共創力」の培い方と考え方、使い方をも指南する一冊。



10月29日発売
定価：本体1,600円＋税
四六判／224ページ
ISBN978-4-09-388790-8

<https://www.shogakukan.co.jp/books/09388790>

絵師歌川国芳の弟子たちと二人の娘の物語

ニッポンチ! 国芳一門明治浮世絵草紙

河治和香・著

明治六(一八七三)年、歌川国芳の十三回忌の施主はただ一人の遺族となつた国芳の次女・お芳。追善書画会に顔を揃えた落合芳幾、月岡芳年、河鍋曉斎、歌川芳藤、三遊亭圓朝など弟子たちは、新しい時代の生き方を懸命に模索していた。暁斎は、仮名垣魯文と絵新聞を始めると意気盛んだ。のちに日本の漫画雑誌の嚆矢となるこの雑誌は、その名も『日本地(ニッポンチ)』。結局、弟子たちの生きざまを見届けたのは昭和まで生きたというお芳だった。彼女も絵を描いているが、彼女が最後まで守っていた国芳の遺品とは? そして国芳に終生愛されながら早世した長女の登壇が、最後に選んだ人生の選択とは? 自身も日露戦争時に『日ボン地』なる雑誌を出していた新聞記者の鷺亭金升は、お芳から話を聞き出していくうちに、思いもかけない(国芳の孫)の存在を知る。



10月30日発売
定価: 本体1,700円 + 税
四六判 / 304ページ
ISBN978-4-09-386596-8

<https://www.shogakukan.co.jp/books/09386596>

◆河治和香(かわじ・わか)

東京都葛飾区柴又生まれ。日本大学芸術学部卒業。2003年、『秋の金魚』で小学館文庫小説賞を受賞してデビュー。'18年刊行の『がいなもん 松浦武四郎一代』が、北海道ゆかりの北大賞、中山義秀文学賞と舟橋聖一文学賞を受賞。他に『国芳一門浮世絵草紙』シリーズ(全五巻)、『どぜう屋助七』『遊戯神通 伊藤若冲』など。

まんがで読み直す世界的ベストセラー

まんが星の王子さま

奥本大三郎・文 / やましたこうへい・まんが

世界的ベストセラー『星の王子さま』。原文を読み解き、その作品世界を「まんが」として構成したのは、長年この企画をあたためていた奥本大三郎。『ファール昆虫記』の完訳でおなじみのフランス文学者です。今回のまんが化では、より物語世界がわかりやすいよう自然な文体にしました。

「まんが」は、絵本作家のやましたこうへいです。関連資料にあたっては細部の正確さにこだわり、诗情豊かな珠玉の作品となりました。文章では読み飛ばされがちな場面も、まんがであればこそ、原作者の想いに気づくことができます。夕陽のシーン、キツネとの哲学的な会話、生還したパイロットの日常など、美しくも切ない新たな「星の王子さま」をお届けします。



10月30日発売
定価: 本体2,800円 + 税
A5判 / 256ページ
ISBN978-4-09-388705-2

<https://www.shogakukan.co.jp/books/09388705>

◆奥本大三郎(おくもと・だいさぶろう)

フランス文学者、作家、NPO日本アンリ・ファール協会理事長。埼玉大学名誉教授。訳書に『完訳 ファール昆虫記』など。

◆やましたこうへい

グラフィックデザイナー、絵本作家。キャラクターを中心に幅広くデザイン活動を行う。おもな著書に『かえろくん と けらくん』など。

肖像画、エッセイ、詩が協奏する音楽の歓び

音楽の肖像

堀内誠一・絵・エッセイ / 谷川俊太郎・詩

人を愛することの出来ぬ者もモーツアルトに涙する / もしもそれが幻ならこの世のすべては夢にすぎない(谷川俊太郎)。

バッハ、モーツアルト、ベートーヴェン、ショパンから、ストラヴィンスキー、エリック・サティ、ラヴェルまで——天折した天才・堀内誠一が遺した28人の作曲家の美しい肖像画とエッセイに、谷川俊太郎が32篇の詩を捧げた! ベストセラー『マザー・グースのうた』の名コンビが贈る、宝石のような一冊。



10月30日発売
定価: 本体2,500円 + 税
A5判 / 160ページ
ISBN978-4-09-388785-4

<https://www.shogakukan.co.jp/books/09388785>

◆堀内誠一(ほりうち・せいいち)

1932年、東京都生まれ。14歳で伊勢丹の宣伝課に入社。以後雑誌『an-an』はじめ、グラフィックデザイナー、イラストレーター、絵本作家として活躍。1987年、54歳で逝去。

◆谷川俊太郎(たにかわ・しゅんたろう)

1931年、東京都生まれ。1952年に第一詩集『二十億光年の孤独』を刊行。詩集のほか、散文、絵本、童話、翻訳など多彩なジャンルで活躍。



11月6日発売
定価: 本体1,500円 + 税
四六判 / 256ページ
ISBN978-4-09-342618-3

<https://www.shogakukan.co.jp/books/09342618>

真面目に働いてりや、悩んで当然。自分のこと、家族のこと、友人、恋愛、仕事、将来……。とはいえ、ひとりで「悩みごと」と言っても千差万別。本書では悩みを抱えている人の特徴と傾向を16種類の動物になぞらえて、相談事を分類し、悩みごとへの向き合い方や解決方法をご紹介します。

●王子様の登場を待ちわびるラクダさん ●ガーガー騒いで醜くなった残念なアヒルさん ●人を信用しすぎてしまう不用心なヒツジさん ●冷静に状況を見極めるフクロウさん ●実家でぬくぬく世間知らずのカンガルーさん ●野心とポテンシャルを秘めたユニコーンさん ●美しくしなやかに群れるイルカさん etc.

『女のお悩み動物園』で暮らす動物たちは、前述の動物を含めた16種類です。だれかのお悩みが、あなたの悩みを解決するヒントになりますように。

◆ジェーン・スー

1973年、東京生まれの日本人。作詞家、コラムニスト、ラジオパーソナリティ。『貴様いつまで女子でいるつもりだ問題』(幻冬舎)で第31回講談社エッセイ賞を受賞。『これでもいいのだ』(中央公論社)ほか、著書多数。TBSラジオ「ジェーン・スー 生活は踊る」放送中(2020年現在)。

おんな
女のお悩み動物園
ぶつえん
ジェーン・スー 著

真面目に働いてりや、悩んで当然



11月11日発売
定価:(各) 本体980円 + 税
A5判 / (各) 160ページ
ISBN978-4-09-296697-0 (1)
ISBN978-4-09-296698-7 (2)
ISBN978-4-09-296699-4 (3)

<https://www.shogakukan.co.jp/books/09296697> (1), [09296698](https://www.shogakukan.co.jp/books/09296698) (2), [09296699](https://www.shogakukan.co.jp/books/09296699) (3)

名探偵コナン、歴史まんが
世界史探偵コナン
1 大ピラミッドの真実
2 アトランティス大陸の真実
3 名画モナリザの真実
青山剛昌 原作

名探偵コナンがナビゲートする歴史まんがに、新シリーズが登場します。その名も『世界史探偵コナン』！ 青山剛昌先生原作の本シリーズは累計部数が191万部を突破し、すべての小学生必読の書といっても過言ではない大人気シリーズに成長しました。新たに加わる『世界史探偵コナン』の舞台は、その名の通り『世界の歴史』。前シリーズ『日本史探偵コナン』同様、コナンと少年探偵団は、過去へと飛ばされたりも、謎と真相を求めて旅に出ます。怪盗キッドに操られた謎の存在によるさまざまな妨害を乗り越えて、果たして彼らは、無事に歴史冒険を終えることができるのか!? 全12巻をつらぬく、ワクワク、そしてドキドキの物語をぜひ見逃さないでください。

コラム、コナンの推理ノートには、ためになる歴史知識も満載！ 知識ゼロからでも徹底的に楽しめる、歴史エンターテインメントまんがにご期待ください。

コナンと一緒に、今度は、世界を冒険だ！



11月11日発売
定価: 本体1,500円 + 税
四六判 / 256ページ
ISBN978-4-09-386575-3

<https://www.shogakukan.co.jp/books/09386575>

鬼才・ジャルジャル福徳秀介のデビュー小説！
今日の空が一番好き、と
まだ言えない僕は
福徳秀介 著

キングオブコント2020優勝！
今、もっとも注目を集める人気芸人、ジャルジャル・福徳秀介さんの小説デビュー作。

大学2年生の僕は、冴えない毎日を送っていた。日傘をさしていつも人目を避け、学生グループを妬ましく思う日々。ある日、大教室で友達の輪を嫌うように席を立つ凛とした女子学生に出会い、恋に落ちるのだが……。

母校・関西大学を舞台にしたピュアな恋愛小説でありながら、人間の生と死を見つめ直すきっかけとなる、心に突き刺さる衝撃的な一冊です。本来の彼の天才的な言語感覚、リズム、ユーモアセンスに加えて、あつと驚くほど返す。

著者が初めて自身の心を丸裸にし、本気で4年間もの歳月をかけて大切に作り組んだ作品。必読の一冊です！

◆福徳秀介(ふくとく・しゅうすけ)

1983年生まれ、兵庫県出身。関西大学文学部卒業。同じ高校のラグビー部だった後藤淳平と2003年にお笑いコンビ「ジャルジャル」を結成。TV・ラジオ・舞台・YouTube等で活躍。キングオブコント2020優勝、13代目キングに。福徳単独の活動として絵本「まくらのまーくん」は第14回タリーズピクチャーブックアワード大賞を受賞。絵本「なかよしっばな」(2019)刊行。本作品が、小説デビュー作となる。



11月11日発売
定価：本体1,700円＋税
四六判／448ページ
ISBN978-4-09-386597-5

<https://www.shogakukan.co.jp/books/09386597>

この無間地獄からは誰も逃れられない

アンダークラス
相場英雄・著

秋田県能代市で、老人施設入居者85歳の死体が近隣の水路から発見された。雪荒ぶ現場に容疑者として浮上したのは、施設で働くベトナム人アインである。

技能実習生として来日したアインは、神戸の縫製工場で働きながら、僅かな収入を母国の家族へ送金する日々を送っていた。劣悪な労働条件に耐えかね、列島を転々として東北にたどり着いた。重篤なガンを患っていた入居者に請われて、自殺を助したとの自供を始める。

これで解決か……。捜査官らは安堵したが、ひよんなことから捜査に加わった警視庁継続捜査班の田川信一は、死体の「手」に疑いを抱いた。捜査線にあがったのは、流通業界の覇者として君臨する世界的IT企業サバンナだ。

◆相場英雄(あいば・ひでお)

1967年、新潟県生まれ。1989年に時事通信社に入社。2005年『デフォルト 債務不履行』で第2回ダイヤモンド経済小説大賞を受賞しデビュー。2012年、BSE問題を題材にした『震える牛』が話題となりドラマ化され、ベストセラーに。本作品は、『震える牛』『ガラパゴス』に続く、「田川信一シリーズ」三作目にあたる。



11月17日発売
定価：本体1,300円＋税
四六判／224ページ
ISBN978-4-09-386600-2

<https://www.shogakukan.co.jp/books/09386600>

現役女子高生作家が謳う、鮮やかな人間賛歌

私を月に連れてって
鈴木りか・著

★遠くへ行きたい…花実は、中学2年生になった。ある日、前作『太陽はひとりぼっち』からのバディ、佐知子と一緒に思わぬところから深い社会問題に踏み込んでしまうのだが……。生きることへの肯定感を滲ませる「りかワールド」はより広がり、深みを増す。

★私を月に連れてって…常に名脇役の2階の住人・賢人が主役の物語。世捨て人の賢人がある日突然恋に落ちる。そのお相手とは……。そして、その恋が、彼の生活、人格すべてを変えていく。鮮烈な「恋」の行方は……？

★夜を越えて…今作の『遠くへ行きたい』を受けて誕生した作品。実の娘の花実にすら一切語らない、真千子の壮絶な過去の一端が紐解かれる。そこで描かれる真千子の少女時代。そして、その時代から続く熱い想い、絆に心が震える一編。

笑いあり、涙ありの中短編全3編。

◆鈴木りか(すずき・りか)

2003年、東京都生まれ。小学4年、5年、6年時に3年連続で小学館主催の「12歳の文学賞」大賞を受賞。2017年10月、14歳の誕生日に『さよなら、田中さん』でデビュー。10万部を超えるベストセラーに。韓国や台湾でも翻訳される。2018年、2作目の連作短篇集『14歳、明日の時間割』を刊行。現在、都内私立女子高校2年生在学中。近著は本作品の前編となる『太陽はひとりぼっち』。



11月17日発売
定価：本体1,600円＋税
A5判／112ページ
ISBN978-4-09-682340-8

<https://www.shogakukan.co.jp/books/09682340>

日本美術の本流 II 琳派の魅力を楽しく解説！

**教えてコバチュウ先生！
琳派超入門**
小林忠・著

日本美術の中でもひとときわ人気の高い美術様式「琳派」の概要を、俵屋宗達と本阿弥光悦、尾形光琳・乾山兄弟、酒井抱一と鈴木其一、神坂雪佳という中心的存在となる絵師を軸に、さまざまなエピソードを交えながら、コバチュウ先生こと、日本美術史家小林忠先生が、簡潔かつおもしろおかしく説き明かしていきます。『風神雷神図屏風』誕生の舞台裏と作者宗達の制作意図は？『燕子花図屏風』は何が画期的だったのか？宗達、光琳、抱一と百年ごとに登場する天才絵師と、彼らが「模写」する形で時代をつないでいった、琳派芸術の根底に流れる変わらぬ美意識とは？等々。「琳派」が何故、日本美術の本流といわれるのか、その意味、そしてその素晴らしさを、コバチュウ先生による軽妙な語り口調風文章で、優しく解説した、楽しい美術入門書です。

◆小林忠(こばやし・ただし)

美術史家。学習院大学名誉教授、岡田美術館館長、『國華』主幹、国際浮世絵学会会長。浮世絵をはじめ、水墨画から琳派に至るまで江戸絵画研究の第一人者。既刊『教えてコバチュウ先生！浮世絵超入門』も好評。



11月18日発売
定価：本体1,800円＋税
A5判／400ページ
ISBN978-4-09-227230-9

<https://www.shogakukan.co.jp/books/09227230>

◆齋藤 孝(さいとう・たかし)

1960年、静岡県生まれ。東京大学法学部卒業後、同大学大学院教育学研究科博士課程を経て、明治大学文学部教授。専門は教育学、身体論など。主な著書に『声に出して読みたい日本語』(草思社)、『言葉にできる人』の話し方』(小学館新書)、『小学生なら知っておきたい教養366』(小学館)ほか多数。

「1日1ページで身につく!」
小学生なら知っておきたい
もっと教養366
齋藤 孝・著

テレビ番組「世界一受けたい授業」などテレビや新聞、様々なメディアで話題沸騰!!
22万部突破の『小学生なら知っておきたい教養366』の続編登場です!!
続編は、1ページ読んだら、「モノにした!」(身についた)印として貼る「モノにした!」キラキラシール付!
小学生のうちに知っておきたい7ジャンル(言葉、文学、芸術、歴史、文化、世界、自然と科学)から、「古事記」7つの鉄板話「日本の永遠の詩」すこいホルモン」など齋藤先生が厳選したテーマが、好奇心を刺激します。

22万部超! 『教養366』の続編登場!



11月18日発売
定価：本体1,500円＋税
A5判／144ページ
ISBN978-4-09-310665-8

<https://www.shogakukan.co.jp/books/09310665>

◆宇垣美里(うがき・みさと)

1991年4月16日生まれ。2014年4月にTBSに入社。アナウンサーとして数々の番組に出演。2019年3月にTBSを退社し、同年4月よりオスカープロモーションに所属。現在はフリーアナウンサーとして、『ミューゼプラチナム』『DYM』などの多数のCMに出演。BS日テレ「あの子は漫画を読まない」、TBSラジオ「アフター6ジャンクション」へのレギュラー出演他、執筆活動も行うなど幅広く活躍している。

2014年、TBSにアナウンサーとして入社。数々の人気番組の担当を経て、2019年4月よりフリーアナウンサーとして活躍している宇垣美里さん。現在、宇垣さんが注目を浴びているのが、その「コスメ愛」です。
大学入学を機にメイクの面白さに開眼。さらにTBS時代は多忙な日々をスキンケアで癒やされて乗り越えていました。そんな彼女は自己共に認める美容オタク。独特のミニアツクな目線で細かくチェックし、様々なコスメを試してきた身につけた幅広い知識はプロ顔負けです。また、実際にプロのヘア&メイクアップアーティストたちが驚くのが、その圧倒的な美肌。本書では、宇垣さんの美肌の秘密から、気になる使ったセルフメイク方法などを大公開! 自身のSNSアカウントを持っている宇垣さんのリアルな「コスメ愛」が分かるのはこの一冊だけ!

フリーアナウンサー宇垣美里の初のコスメ本
BEAUTY BOOK
宇垣美里・著



11月20日発売
定価：本体1,600円＋税
四六判／288ページ
ISBN978-4-09-386594-4

<https://www.shogakukan.co.jp/books/09386594>

◆真梨幸子(まり・ゆきこ)

1964年、宮崎県生まれ。2005年、『孤虫症』で第32回メフィスト賞を受賞しデビュー。'11年、文庫化された『殺人鬼フジコの衝動』が累計50万部を超えるベストセラーに。著書に『女ともだち』『人生相談』『縄紋』『鶴鶴楼の惨劇』『祝言鳥』など多数。

葉山の別荘で結婚パーティーの最中、カリスマブロガーの月村珠里亜が倒れ、昏睡状態に。心理カウンセラーの麻乃紀和は、死んだ息子を陥れた珠里亜に復讐を果たすべく、彼女の身辺を調べ始める。
そんな折、四谷の超高級マンションで発見された8体の惨殺死体。珠里亜の過去を追う紀和が辿り着いたのは、2002年に六本木のマンションで8人の子供たちが監禁された、モンキヤット事件だった。事件の鍵を握る人物として浮上したのは、オザワ、という名の謎の女で――。
取材する記者は皆、消される。というモンキヤット事件の真相とは!? マルキ・ド・サドの禁書『美徳の不幸』にオマージュを捧げ、現代に蘇らせた超絶イヤミス!!

これが、人生の罰ゲーム。
聖女が悪女
真梨幸子・著

SNS・アカウント名も！ 新時代の姓名判断

決定版 今からできる画数チエンジ よい名前 悪い名前

イヴルド逢華・著

戸籍名を変えなくても、ニックネームやインスタやYouTubeのアカウント名、ビジネスネーム、お店やブランド名にラッキー画数をつけられればOK。トラブルを防ぎラッキーを運んでくれる、お守りになります！

あなたの名前の画数点数がわかる「セルフ鑑定マニュアル」付き。



10月28日発売
定価：[本体1,400円]+税
四六判/176ページ
ISBN978-4-09-310654-2

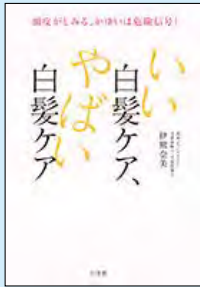
<https://www.shogakukan.co.jp/books/09310654>

頭皮がしみる、かゆいは危険信号！

いい白髪ケア、やばい白髪ケア

伊熊奈美・著

女性にとって白髪ケアは「身だしなみ」。でも繰り返すヘアカラーで接触皮膚炎になる人も。ヘアカラーの問題点を明らかにしつつ、美容院で、自宅で、今できる安全な手段で白髪を染める方法を、美容ジャーナリスト・毛髪診断士の著者が教えます。



10月28日発売
定価：[本体1,400円]+税
四六判/216ページ
ISBN978-4-09-310660-3

<https://www.shogakukan.co.jp/books/09310660>

新・3大栄養素で最強の免疫力をゲット！

世界最新の医療データが示す 最強の食事術

ハーバードの栄養学に学ぶ究極の「健康資産」のつくり方
満尾正・著

健康診断では「異常なし」なのに、なぜ大病にかかってしまうのか？ 実は健康診断では調べない「3つの栄養素」の不足がその原因かもしれない！ 忙しい現代人に向けたハーバード流「食事術」の集大成！



10月28日発売
定価：[本体1,400円]+税
四六判/224ページ
ISBN978-4-09-310667-2

<https://www.shogakukan.co.jp/books/09310667>

断面で日本のかんきつの魅力を再発見！

かんきつだんめん図鑑

わたなべまこ@豊洲市場ドットコム・著

みんなが大好きなくだもの断面図鑑第3弾。日本に出回る多くの柑橘類のなかから、温州みかん、ポンカン、清見、晚白柚、シークワーサーなど、なじみ深いものから新登場の人気のものまで、主な品種42の断面写真と品種情報を掲載。日本の柑橘の新たな魅力を再発見！



10月28日発売
定価：[本体900円]+税
A24取/48ページ
ISBN978-4-09-725076-0

<https://www.shogakukan.co.jp/books/09725076>

小学館ジュニア文庫から2冊同時発売!!

小説 STAND BY ME ドラえもん ドラえもん2

山崎貴・著／藤子・F・不二雄・原作

2014年に大ヒットした映画「STAND BY ME ドラえもん」今回、その続編が公開されるにあたり、両作品を担当した山崎貴監督自らが2冊あわせてノベライズ！ 総ルビ、巻頭カラー口絵つき。



10月30日発売
定価：(各) [本体680円]+税
新書判/(各) 212ページ
ISBN978-4-09-231345-3(1)
ISBN978-4-09-231346-0(2)

<https://www.shogakukan.co.jp/books/09231345> (1)
<https://www.shogakukan.co.jp/books/09231346> (2)

老舗編み針メーカーによる編み物入門書

Seeknit(シークニット)の 編み物案内

近畿編み針・著

3技法による編み針紹介 ◎第1章 かぎ針編み案内 ◎第2章 棒針編み案内 ◎第3章 アフガン編み案内 ◎コラム・Seeknitの編み針ができるまで・便利ツールいろいろ・これさえあれば何でもOK! 切替式輪針のすすめ



10月30日発売
定価：[本体1,500円]+税
A5判/160ページ
ISBN978-4-09-307001-0

<https://www.shogakukan.co.jp/books/09307001>

小さいからっておしゃれをあきらめないで！

152cmだっておしゃれはできる！

小さな天才、エディターJ「ワンパターンでうまくいく」エディターJ・著

身長152センチと小柄でも、誰よりもおしゃれと雑誌＆ファッション業界でも評判のエディターJ。人気WEB連載の書籍化！低身長に悩む女性1200人からの質問＆相談にお答えするアンサーBOOKです。



11月5日発売
定価：本体1,300円＋税
A5判／150ページ
ISBN978-4-09-310658-0

<https://www.shogakukan.co.jp/books/09310658>

一家に一冊。ばあばのお台所バイブル保存版

誰も教えなくなった、料理きほんのき

鈴木登紀子・著

ばあばこと、鈴木登紀子先生が軽妙な語り口で教える料理バイブル。「料理は下ごしらえから」おだし、ごはんが基本「毎日のおかず」「食のルールとマナー」など。目からウロコの知らなかった知恵が満載です。



11月9日発売
定価：本体1,650円＋税
A5判／224ページ
ISBN978-4-09-310668-9

<https://www.shogakukan.co.jp/books/09310668>

いつだって、僕らは本と生きてきた。
【P+D BOOKS】今月のラインアップ

終わりからの旅(上)

辻井 喬・著

復員後、商社のアメリカ駐在員となった兄忠一郎はビジネスの種を探し続け、新聞社に入った弟・良也は、かつての恋人の痕跡を訪ね歩く。戦争を経験した兄と、終戦の年に生まれた異母弟の半生を描いた大作。

定価：本体6,000円＋税 B 6判／352ページ
ISBN978-4-09-352403-2
<https://www.shogakukan.co.jp/books/09352403>

ある女の遠景

舟橋 聖一・著

謎の死を遂げた維子の叔母伊勢子。伊勢子の日記に描かれていた過去と、やはり夫のある身で愛欲におぼれた和泉式部のそれを照らし合わせながら、維子の生き方を赤裸々に描いた、第5回毎日芸術賞受賞作品。

定価：本体6,500円＋税 B 6判／448ページ
ISBN978-4-09-352404-9
<https://www.shogakukan.co.jp/books/09352404>

11月12日発売・配信(ペーパーバックとデジタルで同時、同価格)
<https://pbooks.jp>



小学館文庫

ザ・プラスワン マリハラがつらくて、 カレを自作してみた。

サラ・アーチャー・著／池本尚美・訳

29歳のケリーは、シリコンバレーで働くロボット・エンジニア。コミュニティで恋愛ダメダメな彼女は、「妹の結婚式までにプラスワン(同伴者)を見つけろ」という母親のマリハラのムチャぶりに辟易。仕方なくデートアプリやクラブで出会いを求めるも撃沈。思い詰めた末に週末の職場に忍び込み、理想を詰め込んだアンドロイドの恋人を自作して……。内向的でプライドの高いヒロインのイタすぎる描写に苦笑したり泣けたり、キュンとしたり。大人になりきれない働くアラサー女子「あるある」満載、SFロマンス&成長物語！



◆サラ・アーチャー
 エンタテインメント業界の脚本家として「コンカッション」「ルーツ」「ガールズトリップ」等数々の映像作品を手がけ、本作で作家デビュー。米国ノースカロライナ州在住。

11月6日発売
 定価：[本体1,000円]＋税
 文庫／432ページ
 ISBN978-4-09-406670-8

<https://www.shogakukan.co.jp/books/09406670>

小学館文庫

警視庁レッドリスト 加藤実秋・著

警視庁内部には、違法行為、コンプライアンス違反には至っていないが要注意と判断された職員の名簿、通称「赤字リスト」がある。昨今増加する警察官の不祥事と世論への対策として、赤字リストに掲載すべきかを内偵する部署「職場環境改善推進室」が設置された。室長は、阿久津慎。監察係だったエリートだ。室員は、民間企業出身の三雲みひろ。セクシャルマイノリティ、借金、不倫等々、「警察」という特殊組織ゆえに問題視される厄介かつデリケートな事案を、自らもリスト入り寸前の凸凹バディが調査する。



◆加藤実秋(かとうみあき)
 1966年、東京都生まれ。2003年「インテイクの夜」で創元推理短編賞を受賞し、「デビュー」。他の著書に「モップガール」「メゾン・ド・ポリス」「シリーズ」など。

11月6日発売
 定価：[本体830円]＋税
 文庫／432ページ
 ISBN978-4-09-406834-4

<https://www.shogakukan.co.jp/books/09406834>

小学館文庫

鋳物屋なんでも つくれれます 上野歩・著

祖父が起こした「清澄鋳造」で働くルカ(清澄流花)は、営業担当ながら時には現場作業も行う、鋳物オタクだ。丁寧な仕事を信条に培ってきた強みが時代遅れとされ、相次いで取引先を失い大ピンチに。瀕死の会社を守るため大胆な改革を図るが……。従来のしきたりと、経験とカンを誇る職人たち。亡き祖父ならどうするか。その足跡を辿ると、戦中戦後を必死に生きた男の姿が浮かび上がるのだった。さらに、輝く二つの、東京オリピック。新しい工法、新素材の製品、物語のあるモノづくり。東京・下町を舞台に、女性鋳物師の奮闘を描く。解説は増田明美さん。



◆上野歩(うえのあゆむ)
 1962年、東京都墨田区生まれ。専修大学文学部国文学科卒業。94年小説する新人賞を受賞しデビュー。著書に、「わたし、型屋の社長になります」「就職先は型屋です」「キリの理容室」など。

11月6日発売
 定価：[本体720円]＋税
 文庫／336ページ
 ISBN978-4-09-406835-1

<https://www.shogakukan.co.jp/books/09406835>

小学館文庫

希望病棟 垣谷美雨・著

神田川病院に赴任した女医・黒田摩周湖は、二人の末期癌の女性患者をみている。先輩のルミ子に促され、病院の中庭で拾った聴診器を使うと、患者たちの心の声、が聞こえてきた。母親に捨てられ、児童養護施設で育った桜子は、大人を信じていない。議士の妻の貴子は、過去に子供を捨てたことがあるらしい。摩周湖の勧めで治療を受けた桜子と貴子は快方に向かい、自分の人生を生き直すことに。孤独と生きづらさを抱えてきた二人は、どのような道を歩み始めるのか……。共感の嵐を呼んだヒューマン・ドラマ『後悔病棟』に続く感動の長編!!



◆垣谷美雨(かきやみく)
 1959年、兵庫県生まれ。2005年「電巻ガール」で第27回小説推理新人賞を受賞しデビュー。著書に「老後の資金がありません」「うちの子が結婚しないのでなまな多敷」。

11月6日発売
 定価：[本体690円]＋税
 文庫／352ページ
 ISBN978-4-09-406836-8

<https://www.shogakukan.co.jp/books/09406836>

小学館文庫

大コメ騒動ノベライズ 戸屋まい・著

「コメを旅に出すな——！」
時は1918(大正7)年、富山県の
貧しい漁師町で起こった「米騒動」。井
戸端から社会を変えた、日本の女性が
初めて起こした市民運動といわれる騒
動で活躍したおおか(女性)たちの奮闘
ぶりを描き出すエンタテイメント映画
『大コメ騒動』(監督・本木克英、主演・
井上真央。2021年1月8日より全
国公開)を完全ノベライズ化!

現代にも重なる格差社会と閉塞状況
の中で、家族と日々の暮らしを守るた
めに立ち上がったおおかたちの力強い
姿や「負けんまい!!」という言葉に、胸
がスカッとすること請け合いです。

巻末には富山に縁のある3人、「清
んさのおばば」を演じた女優・室井滋さ
ん×本木監督×ノンフィクション作家・
高橋秀実さんのスペシャル鼎談「富山
の女性はやっぱりスコイ!」を収録!!



11月6日発売
定価: 本体620円+税
文庫/256ページ
ISBN978-4-09-406837-5
<https://www.shogakukan.co.jp/books/09406837>

小学館文庫

小説STAND BY ME ドラえもん ドラえもん2 山崎貴・著 / 藤子・F・不二雄・原作

2014年に公開され大ヒットした
3DCG映画「STAND BY ME ド
ラえもん」。

今回、その続編が11月20日に公開さ
れる運びとなり、両作品を手がけた山
崎貴監督が2冊同時にノベライズしま
した。

原作まんがの珠玉のエピソードを元
にのび太とドラえもんとの出会いと別
れを描いた一作目に対し、二作目は原
作エピソードに大人ののび太が肝心の
結婚式から逃げ出してしまうという新
たなドラマを加え、さらに亡くなった
おばあちゃんとの約束を果たすために
奔走する少年ののび太とドラえもんを
描く物語。



◆山崎貴(やまざき たかし)
長野県生まれ。CGによる高度なビ
ジリアルを駆使した映像表現VFX
の第一人者。2005年「ALWAYS
三丁目の夕日」で日本アカデミー賞は
各映画賞を受賞。本作では脚本・
共同監督・ノベライズも手がけた。

11月6日発売
定価: (各) 本体560円+税
文庫/(各) 208ページ
ISBN978-4-09-406838-2(1)
ISBN978-4-09-406839-9(2)

<https://www.shogakukan.co.jp/books/09406838> (1)
<https://www.shogakukan.co.jp/books/09406839> (2)

小学館文庫

かちがらす 幕末の肥前佐賀 植松三十里・著

若くして佐賀藩主となった鍋島直
正。藩は長崎警備を勤めたが、外国船
の侵入が増え、清国が阿片戦争でイギ
リスに敗れたことに危機感を覚えてい
た。直正は、日本を欧米列強の属国に
させないために、幅広く人材を登用し、
反射炉の建設、鉄製大砲の製造、蒸気
船の建造といった難事業に、藩を挙げ
て挑んだ。苦難の末に獲得した軍事力
は、幕府側倒幕派双方から恐れられ、
求められた。直正は、幕府側と倒幕派
との内乱を回避する(という思いを諸大
名や公家に伝えていった。島津斉彬、
井伊直弼、江川坦庵をはじめ多士済々
の人物と交流し、近代日本の礎を作っ
た名君を描く。



◆植松三十里(うえまつ みどり)
静岡市出身。東京女子大学中卒科卒
業。「桑港にて」歴史文学賞。他に
新田次郎文学賞、中山義秀文学賞を
受賞。著書に、「愛加那と西郷三十
命」「おたみ海舟 恋仲二編と経」帝
国ホテル建築物語「梅と水仙」など。

11月6日発売
定価: 本体800円+税
文庫/400ページ
ISBN978-4-09-406840-5

<https://www.shogakukan.co.jp/books/09406840>

小学館文庫

刑事特捜隊「お客さま」相談係 伊達政鷹 鳴神響一・著

元捜査一課のエース刑事、伊達政鷹
は困惑していた。異動初日、ろくに挨拶
も終えていないまま、小笠原亜澄巡
査長に苦情申出人を押しつけられたの
だ。訳も分からず苦情を聞く羽目にな
った政鷹に、「うちの娘が自殺なんて
するはずないんだっ」、神保長治と名
乗る男は声を荒らげた。娘の眞美は八
ヶ月ほど前、箱根の芦ノ湖に浮いた亡
骸となって、見つかったという。自殺
でない決定的な証拠があるのか? 「あ
つちの特四」と掃き溜め扱いされ、「県
警お客様相談室」と皮肉をもって呼ば
れる、神奈川県警刑事特捜隊第四班。
一癖ある刑事五人が難事件に挑む!



◆鳴神響一(なるかみきょういち)
1962年、東京都生まれ。中央大
学法学部卒業。2014年に私が愛
したサムライの娘で、第6回角川
春樹小説賞を受賞。デビューを果た
す。15年には、同作で第3回野村胡
堂文学賞を受賞。

11月6日発売
定価: 本体850円+税
文庫/448ページ
ISBN978-4-09-406841-2

<https://www.shogakukan.co.jp/books/09406841>

小学館時代小説文庫

銀しやり 新装版
山本一力・著



◆山本一力(やまもと いちりき)
1948年、高知県生まれ。97年「蒼龍」でオール讀物新人賞を受賞し作家デビュー。2002年「あかね空」で第126回直木賞受賞。著書に「だこんこん(後家殺し)」など。

11月6日発売
定価: 本体910円+税
文庫/496ページ
ISBN978-4-09-406842-9

<https://www.shogakukan.co.jp/books/09406842>

深川亀久橋のもとに「三ツ木鮎」の看板を掲げた鮎職人・新吉は、親方から受け継いだ柿鮎の伝統と味を守り、日々精進を重ねていた。土地に馴染みのないこともあり開業早々から苦戦するも、旗本勘定方祐筆・小西秋之助から得た知恵を活かし、鮎酢に柿の皮を使うとおいしさの評判は徐々に広がっていく。さらに、自らの職務と信念の間で思い悩む秋之助も、新吉の商いが軌道にのることで町方の役に立てたと、喜びを噛み締めていた。仕事へ掛ける心意気に共通点を感じた新吉と秋之助は、町人と武士という立場を超え、次第に友情を深めてゆく。解説は末國善巳氏。

小学館時代小説文庫

春風同心十手日記(二)
佐々木裕一・著



◆佐々木裕一(ささき ゆういち)
1967年、広島県生まれ。2003年『空想戦記ネオウルドウォー』でデビュー。10年『浪人若さま新見左近(闇の剣)』で『躍』人気作家へ、主なシリーズに『公家武者信平』(身代わり若殿葉月定光)がある。

11月6日発売
定価: 本体660円+税
文庫/288ページ
ISBN978-4-09-406843-6

<https://www.shogakukan.co.jp/books/09406843>

定町廻り同心の夏木慎吾が殺しのあつたという深川の長屋に出張つてみると、包丁で心臓を刺されたままの竹三が土間で冷たくなっていった。近くに女物の匂い袋が落ちていたところを見ると、一月前に家を出ていった女房おくの仕業らしい。竹三は酒癖が悪く、毎晩飲んでは、暴力をふるっていたようなのだ。岡つ引きの五郎蔵や女医の華山らに助けを借りて探索をはじめた慎吾だったが、すぐに手詰まってしまう……。頭を抱えて帰宅した慎吾の前に、なんと北町奉行の榊原忠之が現れた。しかも、娘の静香を連れているのは、なぜ? 王道の捕物帳第一弾!

小学館時代小説文庫

大正野球娘。3
帝都たこ焼き娘。
神楽坂淳・著



◆神楽坂淳(かぐらざか あつし)
1966年、広島県生まれ。2007年、「大正野球娘」で、小説家デビュー。主なシリーズに「うちの旦那が甘ちゃん」で「金四郎の妻ですが」がある。

11月6日発売
定価: 本体600円+税
文庫/240ページ
ISBN978-4-09-406844-3

<https://www.shogakukan.co.jp/books/09406844>

大正十四年秋。男子野球団との試合を終え、日常に戻った東邦星華高等女学院に通う娘たち。ある日、鈴川小梅はひよんなきっかけで、学園一的美貌を誇る月映巴とランデヴーをすることに。しかも巴は、不良のたまり場として有名な新宿まで市電に乗りたいた言う。当日、無事に到着したふたりが早速屋台の団子を頬張っていると、乃枝そっくりな娘が現れた。なんとその娘は乃枝の従姉妹・長滝紅葉というではないか!? またもや事件が起こりそう……。大正モガが東西「屋台」グルメ対決に熱戦を繰り広げる、話題沸騰のシリーズ第三弾!

file

file

file

file

file

file

file

file

file

小学館文庫プレジデントセレクト

生きる力 ちから
稲盛和夫 著

京セラの創業者である著者が、母校の鹿児島大学に設立された「稲盛アカデミー」にて学生、大学院生、留学生たちに熱く語った講演を再現。第二次世界大戦の終戦から75年が経ち、物質的に恵まれた中で育った世代に向けて、戦後の焼け野原から闘争心やハングリー精神で復興を成し遂げた「生きる力」が、時代が大きく変化し、グローバル競争が加速化する時代では必要になると説く。「損か得かではなく、善悪で考えて行動する」「誰にも負けない努力をする」「謙虚にして驕らず」「善行、利他行を積む」「勇気をもって事にあたる」など、人生を切り拓く、稲盛哲学の真髄を学びたい、すべての人に。

◆稲盛和夫(いなもり かずお)
1932年、鹿児島市生まれ。59年、京都セラミック(現京セラ)を設立し、社長、会長を経て97年より名誉会長。主な著書に「生き方」(サンマーク出版)などがある。



11月6日発売
定価: 本体700円 + 税
文庫 / 248ページ
ISBN978-4-09-470025-1

<https://www.shogakukan.co.jp/books/09470025>

小学館文庫(キャラクター)

ようこそ紅葉坂萬年堂 まんねんどう
神尾あるみ 著 / ゆき哉・イラスト

日々の生活に疲れた綾瀬葵がふらりと立ち寄ったのは、紅葉の美しい坂の途中にある、小さな美術館のような本の専門店だった。店長の宗方土貴の説明で万年筆に魅せられた葵は、いきなりその店に転職する決意をして!

定価: 本体600円 + 税 256ページ
ISBN978-4-09-406845-0
<https://www.shogakukan.co.jp/books/09406845>

えんま様のもと! えんま
忙しい49日間 いそがしい

新宿中央公園の幽霊 しんじゅくちゅうこう
霜月りつ 著 / スオウ・イラスト

秘書・小野篁とともに休暇延長中の大炎真の正体は、地獄の閻魔大王さま。人間も妖怪も幽霊も暮らす魔都新宿で、地獄の面々がトラブルに遭遇!? 迷える魂を救い、亡者を地獄へ送る炎真の物語、最新作登場です!

定価: 本体600円 + 税 240ページ
ISBN978-4-09-406846-7
<https://www.shogakukan.co.jp/books/09406846>
11月6日発売 文庫判

