



1月31日発売
 定価: 本体1,800円 + 税
 四六判 / 416ページ
 ISBN978-4-09-386531-9

<https://www.shogakukan.co.jp/books/09386531>

信州にある「24時間365日対応」の本庄病院に勤務していた内科医の栗原一止は、より良い医師となるため信濃大学医学部に入局する。消化器内科医として勤務する傍ら、大学院生としての研究も進めなければならない日々も、早二年が過ぎた。矛盾だらけの大学病院という組織にもそれなりに順応しているつもりであったが、29歳の膵癌患者の治療方法をめぐり、局内の実権を掌握している准教授と激しく衝突してしまう。

舞台は、地域医療支援病院から大病院へ。シリーズ327万部のベストセラー4年ぶりの最新作にして、10周年を飾る最高傑作！ 青年内科医・栗原一止を待ち受ける新たな試練！

◆夏川草介(なつかわ・そうすけ)

1978年、大阪府生まれ。信州大学医学部卒。長野県にて地域医療に従事。2009年『神様のカルテ』で第10回小学館文庫小説賞を受賞しデビュー。同書は2010年本屋大賞第2位となり、映画化された。他の著書に『神様のカルテ2』『神様のカルテ3』『神様のカルテ0』『本を守ろうとする猫の話』がある。

シリーズ327万部ベストセラー、4年ぶりの最新作！
新章 神様のカルテ
 夏川草介・著



2月4日発売
 定価: 本体5,000円 + 税
 B5判 / 224ページ
 ISBN978-4-09-682289-0

<https://www.shogakukan.co.jp/books/09682289>

1970年刊行の名著『奇想の系譜』が、新たに図版を加え、さらに4色で大きく見せられるレイアウトに生まれ変わりました。また、若沖をはじめ江戸の絵師たちに起こった絵画をとりまく状況変化を各章最後に新原稿として追記しています。

岩佐又兵衛、狩野山雪、伊藤若沖、曾我蕭白、長沢芦雪、歌川国芳。アヴァンギャルドな絵師たちの江戸絵画を約130点掲載。江戸絵画ブームの原点となる名著がオールカラー完全版として新登場！

この本の発売直後には、東京都美術館で「奇想の系譜展 江戸絵画ミラクルワールド」も開催予定。はじめて興味をもつ方にも、美術に造詣の深い方にも、江戸絵画の新しい魅力をお届けする一冊です。

◆辻 惟雄(つじ・のぶお)

美術史家。1932年生まれ。東京国立文化財研究所技官、国立国際日本文化研究センター教授などを歴任し、2005年よりMIHO MUSEUM館長を務める(現在は顧問)。東京大学・多摩美術大学名誉教授。2016年に文化功勞者に選出され、2017年朝日賞受賞、2018年瑞宝重光章受章。

江戸絵画ブームを興した名著オールカラー版
新版 奇想の系譜
 辻 惟雄・著



2月6日発売
 定価: 本体1,000円 + 税
 四六判 / 146ページ
 ISBN978-4-09-380108-9

<https://www.shogakukan.co.jp/books/09380108>

◆矢部宏治(やべ・こうじ)

1960年、兵庫県生まれ。慶應義塾大学文学部卒業後、株式会社博報堂マーケティング部を経て、1987年より書籍情報社代表。1997年、千葉県生まれ。日本大学芸術学部写真学科卒。86年日本写真協会新人賞受賞。2005年~07年、『ZOOMJapan』編集長。最新刊に「知ってはいけない2 日本の主権はこうして失われた」。

◆須田慎太郎(すだ・しんたろう)

1957年、千葉県生まれ。日本大学芸術学部写真学科卒。86年日本写真協会新人賞受賞。2005年~07年、『ZOOMJapan』編集長。最新刊に「知ってはいけない2 日本の主権はこうして失われた」。

込められた思い、たくされた祈り。
天皇メッセージ
 矢部宏治・著 / 須田慎太郎・著・写真

あなたは天皇・皇后両陛下の言葉に耳を傾けたことがありますか？
 「普通の日本人だった経験がないので、何になりたいと考えたことは一度もありません。皇室以外の道を選べると思っただことはありません」(明仁皇太子、1987年)
 「石ぐらい投げられてもいい。そうしたことに恐れず、国民のなかに入っていきたい」(明仁皇太子、1975年。沖繩訪問を前に)
 「だれもが弱い自分というものを恥ずかしく思いながら、それでも絶望しないで生きている」(美智子皇太子妃)
 —ほか、32の言葉を美しい写真とともに紹介する国民必読の書。



2月7日発売
定価：本体1,800円+税(四六判)
[本体800円]+税(ジュニア文庫)
四六判/256ページ
新書版(ジュニア文庫)/304ページ
ISBN978-4-09-386529-6(四六判)
ISBN978-4-09-231276-0(ジュニア文庫)
<https://www.shogakukan.co.jp/books/09386529> (四六判), 09231276 (ジュニア文庫)

◆藤子・F・不二雄(ふじこ・えふ・ふじお) ◆辻村深月(つじむら・みつき)

本名、藤本弘。1933年12月1日、富山県高岡市生まれ。1980年生まれ。千葉大学教育学部卒業。2004年「冷たい校舎の時止まる」で第31回メフィスト賞を受賞しデビュー。代表作「ドラえもん」「パーマン」など多数。
1980年生まれ。千葉大学教育学部卒業。2004年「冷たい校舎の時止まる」で第31回メフィスト賞を受賞しデビュー。
'18年「かがみの孤城」で第15回本屋大賞第1位となる。

月面探査機が捉えた白い影が大ニュースに。のび太はそれを「月のウサギだ」と主張するが、みんなから笑われてしまう……。そこでドラえもんのひみつ道具(異説クラブメンバーズバツジ)を使って月の裏側にウサギ王国を作ること。そんなある日、のび太のクラスに、なぞの転校生がやってきた。
2019年3月1日公開「映画ドラえもん」のび太の月面探査記」の脚本を手がけた辻村深月が、自ら小説版を書き下ろし!

映画ドラえもん×辻村深月
小説「映画ドラえもん
のび太の月面探査記」
藤子・F・不二雄・原作 / 辻村深月・著

猫好き獣医さんの「愛猫パイブル」



2月8日発売
定価：本体1,000円+税
B6判/192ページ
ISBN978-4-09-388666-6
<https://www.shogakukan.co.jp/books/09388666>

◆入交眞巳(いりまじり・まみ) ◆おぶうのきょうだい

日本獣医畜産大学(現日本獣医生命科学大学)卒業。米国留学で、同国獣医行動学専門医の資格を取得。現在も全国の獣医大学にて教鞭をとっている。
東京都在住の兄妹ユニット。2018年に刊行したデビュー作「俺、つしま」が15万部を超えるベストセラーに。「猫の描写がリアル」と絶賛された。第二巻鋭意執筆中。

「ありがとう! わさびちゃん」(シリーズ累計20万部突破)「俺、つしま」(1巻が15万部突破)編集チームによる猫本第3弾。
著者は日本でも数少ない米動物行動学臨床専門医の資格を有する気鋭の女性獣医。「サライ.jp」で人気ランキングを独占した「にゃんこサライ」をまとめた一冊。自ら保護猫と暮らす著者が専門の動物(猫)行動学から実用に供したコンテンツで展開します。
「猫のトイレ事情」「ストレス、認知症」「おふくろの味」「猫同士の相性」「すりすり行動の謎」「爪とぎする理由」「人語を理解しているか」など約50のコンテンツに加えて、「愛猫とのコミュニケーションを深めるキャットアジリティー」も紹介。
挿絵は、猫好き読者に大人気の「俺、つしま」のキャラクターが随所に登場。ほっこり、ほろりも随所に散りばめた展開で猫好きの心を捉えます。

猫好き獣医さんが猫目線で考えた「愛猫パイブル」
入交眞巳・著 / おぶうのきょうだい・絵



2月8日発売
定価：本体2,200円+税
B5判/128ページ
ISBN978-4-09-682287-6
<https://www.shogakukan.co.jp/books/09682287>

◆山下裕二(やました・ゆうじ)

美術史家、明治学院大学教授。1958年、広島県生まれ。東京大学文学部美術史学科卒業、同大学院修了。日本美術全般に関する研究、執筆、講演、展覧会プロデューサーなど幅広く活動。著書に「室町絵画の残像」(中央公論美術出版)など。監修した展覧会に「超絶技巧! 明治工芸の粋」、「奇想の系譜展 江戸絵画ミラクルワールド」など。

美術史家・明治学院大学教授の山下裕二先生が、数多の日本美術作品から国宝になってほしいと願う傑作を取り上げ、見どころを紹介。縄文土器から現代美術まで時代順に辿り、日本美術の奥深い魅力を解説します。本書は、ウィークリーブック「週刊ニッポンの国宝100」(小学館刊)の人気連載「未来の国宝・MY国宝」をもとに加筆し、コラムや作者略伝、年表等を加えて一冊にまとめたものです。「未来の国宝」——遠くない将来、国宝に指定されるに違いない作品、「MY国宝」——山下先生にとって思い入れが強く、22世紀には国宝になってほしいと願う作品、そして、海外に流失した作品のうち、国内に留まっていたら間違いなく国宝に指定されたと思われる作品を厳選し、時代順に掲載しています。

いつか国宝になる日本美術の傑作が集結
未来の国宝・MY国宝
山下裕二・著



2月13日発売
定価: 本体1,300円 + 税
四六判 / 224ページ
ISBN978-4-09-388640-6

<https://www.shogakukan.co.jp/books/09388640>

大人になってから発達障害が明らかになる人が増えています。もともと発達障害の要素をもっていたのに、それに合った育て方をされていなかったため、こじらせてしまつて二次障害に至っている人も少なくありません。

そんな発達障害をもつ人は、外見적으로는同じ常識を共有できる仲間に見えますが、じつは、違う「種族」のようなものです。その違いを知らずに接してしまうから、齟齬が起るのです。

そこで、「身のまわりが片付けられない」「時間が守れない」などの困りごとに、周囲の人たちはどう対処していけばいいかを、具体的に説明します。

また、厳しい「現実」についても説明する、他の発達障害本とは一線を画す内容です。

◆本田秀夫(ほんだ・ひでお)

信州大学医学部子どものこころの発達医学教室教授・医学部附属病院子どものこころ診療部長。発達障害の早期発見、早期介入から成人期の支援まで、あらゆるライフステージにわたる臨床経験をもつ発達障害の専門家。『にじいろ子育て』(講談社)、『発達障害』(SB新書)など、著書も多い。

身近な「困ったちゃん」対処法
あなたの隣の発達障害
本田秀夫・著



2月14日発売
定価: 本体1,400円 + 税
四六判 / 272ページ
ISBN978-4-09-386534-0

<https://www.shogakukan.co.jp/books/09386534>

平成元年2月9日、主人公歩は、夢への一步を踏み出すべく大分にある鳥羽デザイン専門学校漫画コースの入学試験に挑む。漫画家になりたいと希望に満ちて入学した生徒達は、平成31年を迎えて、どんな大人に成長したのか。夢を叶えて大成した者、夢破れて地に足着けて生きる者、嬉しいことも、思い通りにならないことも、全て大人への通過点。30年という振り返れば長く、思えば短い年月を、懸命に生きてきた少年、そして今、中年を迎えた男子たちの感涙必至の漫画家青春群像活劇。

◆風カオル(かぜ・かおる)

1981年、大分県生まれ。短大卒業後、数々のアルバイトを経験しながら小説を執筆。2014年『ハガキ職人タカギ!』で第15回小学館文庫小説賞を受賞しデビュー。本作が第3作目。近著に小学館文庫『ラーメンにシャンデリア』がある。

平成のトキワ荘、漫画家青春群像活劇
漫画ひりひり
風カオル・著



2月18日発売
定価: 本体1,700円 + 税
四六判 / 264ページ
ISBN978-4-09-388669-7

<https://www.shogakukan.co.jp/books/09388669>

その時、陛下はタオルで汗を拭きながら、「あんなに正確に粘り強く打ち返してくるのだから、かなわないよ。すごいね」とおっしゃいました。その表情に悔しさは微塵もなく、夏の暑い日差しのもと、むしろさばさばとした爽やかさに満たされているようにも感じられたのです。(本文より)

昭和32年8月19日。軽井沢のテニスコートで運命的な出会いをした天皇陛下と美智子さまが、ご成婚に至るまでお二人の電話取り次ぎ係としてキュービッド役を務めた織田和雄氏。当時の著者の日記とメモをもとに、これまで語られることなかった純愛秘話を明らかにした歴史の証言。

◆織田和雄(おだ・かずお)

1935年11月2日、日本人初のオリンピック金メダリスト・織田幹雄の次男として生まれる。中等科2年から高等科、大学まで学習院に通い、天皇陛下の2歳後輩。大学卒業後は、慶應義塾大学大学院などで学んだ後、三菱商事株式会社に入社。定年後は、関東テニス協会副理事長、東京都テニス協会副会長などの要職を歴任。

天皇陛下のプロポーズ
織田和雄・著



消された「徳川近代」 明治日本の欺瞞

原田伊織・著

明治政府に消された幻の「徳川近代」

『明治維新の過ち』を嚆矢とする「維新三部作」の著者待望の新章第一弾。明治ニッポン近代化の礎を築いたのは薩摩でも長州でもなく、西郷・大久保でもない。『明治維新の過ち』で教科書的な明治維新観に一石を投じた著者が、明治政府によって埋没させられた歴史を丹念にひもとき、歴史の真相に迫ります。

明治に改元される5か月前、幕臣小栗上野介忠順が新政府軍に取り調べを受けることなく斬首。後に大隈重信によって「明治政府の近代化政策は、小栗忠順の模倣にすぎない」とまで称された逸材である。

本書は、横須賀に製鉄所、築地に日本で最初の本格的なホテルを建造した小栗ら幕臣の歩みを照射することで、徳川幕臣らによって進められていた「近代化」の全貌をひもときます。

2月20日発売
 定価：本体1,300円＋税
 四六判／320ページ
 ISBN978-4-09-388652-9

◆原田伊織(はらだ・いおり)

1946年、京都市生まれ。作家、クリエイティブプロデューサー。「明治維新の過ち」から始まる維新三部作が話題となる。

<https://www.shogakukan.co.jp/books/09388652>



ドラえもん 一年生 ドラえもん 二年生 ドラえもん 三年生

藤子・F・不二雄・著

学年別に描かれた「ドラえもん」を厳選!

まんが「ドラえもん」を、本来の姿に戻した、初めての「学年別」ベストセレーション。

作者の藤子・F・不二雄先生が、読者の成長の段階に合わせて、人生にとって大切な知識や知恵を込めて表現してきた名作を、子どもたちはもちろん、「ドラえもん」を読んで大人になった親の世代や、学校の先生方にも再発見していただけるシリーズです。

「ドラえもん」は、小学生にとって、まんがの形を取った、総合的な学習であり、本書はいわば、「ドラえもん」という、もう一つの教科書の教科書とも言えます。

もちろん、漫画としての純粋な「面白さ」においても選りすぐり、子どもたちの一生の友となる、ベスト・オブ・ベストの6冊ともなっています。

2月21日発売(四・五・六年生は4月17日発売予定)
 定価：(各)本体750円＋税(一年生・二年生)
 本体800円＋税(三年生)
 B6判／136ページ(一年生)
 176ページ(二年生) 208ページ(三年生)
 ISBN978-4-09-296675-8(一年生)
 ISBN978-4-09-296676-5(二年生)
 ISBN978-4-09-296677-2(三年生)

<https://www.shogakukan.co.jp/books/09296675> (一年生), [09296676](https://www.shogakukan.co.jp/books/09296676) (二年生), [09296677](https://www.shogakukan.co.jp/books/09296677) (三年生)

クラシックリバイバル

女人追憶 13・14

富島健夫・著

瀬戸内の島でアバンチュールを楽しみ、帰省した真吾。多くの女性と遊んではいてもやはり愛しているのは恋人・妙子と実感する。久々の故郷で出戻りの安希子や荒んだ生活を送る江藤ら同級生と再会、彼らの体験を聞く。その後、母校の教師・進英子と郷里の料亭に出かけた真吾は、客から逃れてきた若い仲居の虹子をかまくまう。戦中戦後、愛と性に目覚めた少年時代から模索し続けてきた宮崎真吾の女人探訪の旅、その行き着く先は!? 青春官能大河ロマン、遂に完結!

定価：(各)本体650円＋税 B6判／(各)576ページ
 ISBN978-4-09-353119-1(13巻)
 ISBN978-4-09-353120-7(14巻)
<https://www.shogakukan.co.jp/books/09353119> (13巻)
<https://www.shogakukan.co.jp/books/09353120> (14巻)

いっだって、僕らは本と生きてきた。 (P+D BOOKS) 今月のラインナップ

宣告上・中・下

加賀乙彦・著

殺人犯を意味する「ゼロ番囚」たちは、拘置所の頑丈な独居房に収容されている。丁大卒の楠本他家雄は、いつ来るかわからないお迎えに常時怯えていた。生と死の極限で苦悩する死刑囚達の実態を克明に描いた傑作。

定価：(各)本体650円＋税 B6判
 512ページ ISBN978-4-09-352357-8(上)
 496ページ ISBN978-4-09-352358-5(中)
 496ページ ISBN978-4-09-352359-2(下)
<https://www.shogakukan.co.jp/books/09352357> (上)
<https://www.shogakukan.co.jp/books/09352358> (中)
<https://www.shogakukan.co.jp/books/09352359> (下)
 2月7日発売・配信(ペーパーバックとデジタルで同時、同価格)
<https://pdbooks.jp>



シャッターガール織江が在籍する写真部は、部員わずか3人の弱小チーム。しかし奇跡的に憧れの全国大会「写真甲子園」に出場する！北海道のど真ん中、東川町でシャッターを切る快感と不安が交錯する3日間。その結果は！

写真甲子園 シャッターガール moment
 桐木憲一・原作 / MUGENUP・作画

2月4日発売
 定価：[本体1,000円]+税
 B6判 / 164ページ
 ISBN978-4-09-388638-3

<https://www.shogakukan.co.jp/books/09388638>



日本文学史上に輝く詩歌選集『折々のうた』の中から、100の短歌と俳句を選んだ珠玉の入門本。すべての漢字と歴史のかなづかいにふりがなをつけ、現代語訳、ことばの解説、かわいいイラストをつけました。詩歌の味わい方がわかります。

10歳から読みたい日本詩歌の決定版！
 大岡信・著 / 長谷川權・監

1月30日発売
 定価：[本体1,500円]+税
 四六判 / 232ページ
 ISBN978-4-09-227204-0

<https://www.shogakukan.co.jp/books/09227204>

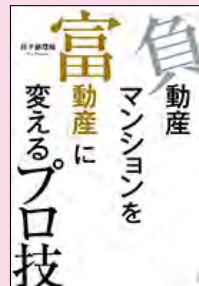


恋愛も仕事も成功している女性は、メイクで「少女・母性・小悪魔」の3つの顔を操っていた！大人の女性になぜそれが必要かを説き明かしつつ、美人でなくても、周りを惹きつける魅力的な顔になるメイク法を伝授。

すべてを手に入れた女には3つの顔がある
 愛・名声・美貌…女の人生攻略メイク術
 小田切ヒロ・著

2月21日発売
 定価：[本体1,300円]+税
 A5判 / 96ページ
 ISBN978-4-09-310881-2

<https://www.shogakukan.co.jp/books/09310881>



売りたいのに売れず、現金化できずに負債となった「負動産」マンションだが、消費税増税で「富動産」に変える大チャンスが到来！本書では知っているのと知らないのでは1000万円違ってくるプロ技を伝授。自宅の負動産度がわかるチェックリスト付。

「負動産」マンションを「富動産」に変えるプロ技
 日下部理絵・著

2月20日発売
 定価：[本体1,400円]+税
 四六判 / 192ページ
 ISBN978-4-09-310874-4

<https://www.shogakukan.co.jp/books/09310874>

10歳から大人まで俳句・短歌入門に最適！

知らない！と1000万円違うプロ技を伝授！



小学館新書

げんごう
元号って何だ？
 今日から話せる247回の改元舞台裏
 藤井青銅・著

元号に関する素朴な疑問に答える入門書。そして
 いまいちばん楽しめる元号本。

平成→昭和→大正→明治までは遡るけれど、明治
 のひとつ前の元号をすぐ言えるでしょうか？

本書では全部で247ある元号をいろいろなラン
 キングを使って解説。一読してすぐ誰かに話したく
 なるランキングばかりです。

また筆者が名づけた「亀改元」「メルヘン改元」「イ
 チャモン改元」など最高に面白い改元の理由をあま
 すところなく掲載。

まったく新しく、すぐ読めて、いっぱい楽しめ
 る元号本の誕生です。



2月1日発売
 定価：本体800円＋税
 新書判／224ページ
 ISBN978-4-09-825339-5

<https://www.shogakukan.co.jp/books/09825339>

◆藤井青銅（ふじいせいどう）

作家脚本家。1955年、山口県生まれ。第4回星新一ノ
 ーミット・コンテスト入賞。これを機に文壇の世界に入る。
 多くのラジオドラマを書くなど活躍。また腹話術師として堂
 の脚本・演出プロデュースを手がけるなどメディアでの活動は
 多岐にわたる。近年は落語家柳家花緑に47都道府県のご当地
 落語を提供する。近著「日本の伝統」の正体「日本の伝統」と
 いう幻想（と）に拍子懸がヒット中。他に「ラジオオナタ」あ
 り（似た街）ともに小学館などがある。

小学館新書

ぼくはたら
僕たちはもう働かなくていい
 堀江貴文・著

ディープラーニングの登場によって、飛躍的な進
 化を遂げたAI。囲碁や将棋などの知能ゲームで人
 間を圧倒するほか、画像認識やデータ解析などに活
 用され、続々と「人間超え」を果たしている。さらに、
 AIの「手足」となるロボット技術も急速に進化し、
 映画や小説の世界の空想が、次々とリアル化してい
 る。もはや私たちは「AI×ロボット」の力を使って、
 未来を築かざるを得ない。テクノロジーに「奪われ
 る側」ではなく、「使い倒す側」になるため、いまや
 るべきこととは？

ホリエモンが第一線で活躍する世界的な研究者た
 ちと対話を重ね導いた、唯一無二の「結論」。



2月1日発売
 定価：本体820円＋税
 新書判／208ページ
 ISBN978-4-09-825340-1

<https://www.shogakukan.co.jp/books/09825340>

◆堀江貴文（ほりえたかふみ）

1977年、福岡県生まれ。実業家。SNS media &
 consultant 株式会社フアウンダー。ライブドア元代
 表取締役COO。東京大学在学中の、96年に起業。現在は、ロ
 ケットエンジン開発やさまざまな事業のプロデュースなど多岐
 にわたって活動。会員制「ユニケーションサロン」堀江貴文イ
 ノベーション大学「HUI」や有料メルマガ「マガジン」堀江貴文
 のブログでは言えない話も多数の会員を集めている。著書に
 「ゼロ」(ダイヤモンド社)、「多動力」(幻冬舎)、「本音で生きる」
 (SB新書)など。

小学館新書

かんごう
官僚たちの冬
 霞が関復活の処方箋
 田中秀明・著

霞が関の地盤沈下がとまらない。作家・城山三郎
 が「官僚たちの冬」で描いた天下国家を論じる官僚た
 ちの姿も今は昔。さながら「官僚たちの冬」か。

90年代以降の歴代政権は、「政治主導」に向けた改
 革を実行してきた。それは本当に成功したのか。片
 や官僚らは自ら改革に努力したのか。

財務省出身で、実際に行政改革の最前線に立った
 こともある筆者が綴る官僚劣化の深層。そして、そ
 の処方箋とは。



2月1日発売
 定価：本体800円＋税
 新書判／256ページ
 ISBN978-4-09-825342-5

<https://www.shogakukan.co.jp/books/09825342>

◆田中秀明（たなかひであき）

1960年、東京都生まれ。明治大学公共政策大学院教授。政
 策研究大学院大博士。85年東京工業大学大学院修了後、大蔵
 省現行財務省入省。予算財政投融資自由貿易交渉中央官庁
 等改革などに携わり、オーストラリア国立大学客員研究員、一
 橋大学経済研究所准教授、内閣府参事官などを経て、現職。著
 書に「日本の財政」(中公新書)、「財政と民主主義」(共著、日本
 経済新聞出版社)など。

小学館文庫

ロマンスイエ

原田マハ・著

有名政治家を父に持つ遠明寺美智之輔は、子どもの頃から絵を描くことが好きな乙女な男の子。恋愛対象が同性の美智之輔は、同級生の高瀬君に憧れていたが、思いを告げることもないまま、日本の美大を卒業後、憧れのパリへ留学していた。ある日、アルバイト先のカフェで美智之輔は、羽生光晴という女性と出会う。凄まじい勢いでパソコンのキーボードを打つ彼女は、偶然にも美智之輔が愛読している超人気ハードボイルド小説の作者だった……。パリを舞台にした、恋とアートと、そして小説家(ロマンスイエ)の物語。



◆原田マハ(はらだまは) 1966年、東京都生まれ。2005年「カフエを待ちわびて」で第1回日本ラプストーリー大賞を受賞しデビュー。12年「楽園のカンヴァス」で第25回山本周五郎賞を受賞。

2月6日発売
 定価：本体730円＋税
 文庫／448ページ
 ISBN978-4-09-406603-6

<https://www.shogakukan.co.jp/books/09406603>

小学館文庫

JK★ROCK

豊田美加・著／谷本佳織・脚本

2人の「JOE」を中心に結成された大人気バンド「Jokers」。人気絶頂の最中での突然の解散から3年。一人の「JOE」は「JK」として全米デビューを果たす。もう一人の「JOE」・海江田丈は音楽を捨て、別の道に進もうと大学でくすぶっていたが、女子高生バンド「DROP DOLL」の指導者になることに。ひたむきな彼女たちを見ているうちに、徐々に音楽への想いを再燃させる丈、しかし、帰国した「JOE」が突然現れて……。音楽に全てをかけた若者たちを描く本気の青春映画を完全ノベライズ化。映画にはない登場人物のバックグラウンドストーリーも。



◆豊田美加(とよだみか) 大分県生まれ。成蹊大学文学部卒業。小説に「病名のない診療室」(映画ノベライズ作品)「あのこの、トリコ」(ういらぶ)「小説響 HIBIKI」など多数。

2月6日発売
 定価：本体580円＋税
 文庫／208ページ
 ISBN978-4-09-406604-3

<https://www.shogakukan.co.jp/books/09406604>

小学館文庫

脱藩さむらい 蜜柑の櫛

金子成人・著

石見国浜岡藩を二分する上州派と生え抜き派の対立。藩政改革を唱えた義弟・兵藤数馬を討った香坂又十郎は、江戸屋敷の目付・嶋尾久作から命じられる汚れ仕事をこなしながら、上州派の動きを探る。シリーズ37万部の『侍屋六平太』著者、最新作。故郷の妻、忘じがたく候。我一人、戦う所存にござる！



◆金子成人(かねこなりと) 1949年、長崎県生まれ。72年「おはよう」で脚本家デビュー。97年、第一六回向田邦子賞を受賞。脚本作品に「魂平犯科帳」「刺客商売」「御家人斬九郎」「六平太」など多数。付添い屋・六平太で小説デビュー。

2月6日発売
 定価：本体610円＋税
 文庫／288ページ
 ISBN978-4-09-406606-7

<https://www.shogakukan.co.jp/books/09406606>

小学館文庫(キャラバン)

BANANA FISH #3

小笠原みく・著／吉田秋生・原作／瀬古浩司・脚本
 Project BANANA FISH・監修

「バナナフィッシュ」の真相にたどり着いたアッシュは、ついにゴルトゥイネと全面対立することになる。ところがそこで、アッシュの心の支えであり最大の弱点でもある英二を狙う者が現れ……。大人気シリーズついに完結！

定価：本体680円＋税 320ページ

ISBN978-4-09-406607-4

<https://www.shogakukan.co.jp/books/09406607>

長崎新地中華街の薬屋カフェ 中秋の月に照らされて

江本マシメサ・著／加々見絵里・イラスト
 ドラッグストアで働く藤子がお疲れモードになると駆け込むのは、長崎中華街にある「薬屋カフェ」。美味しい中華菓子と極上笑顔が優しく迎えてくれるから……。働く女子の心と体にうれしい、癒しと恋の物語！

定価：本体570円＋税 240ページ

ISBN978-4-09-406608-1

<https://www.shogakukan.co.jp/books/09406608>

ごっこ屋のお狐さま 銀の嵐と黒狐

後藤リウ・著／松本テマリ・イラスト
 就職失敗女子の白石倭香が晴れて正社員になったのは、「ごっこ屋」という名の町の便利屋さん。だが、人間の社員は彼女だけで他は人外の者ばかり。そもそも社長の黒木からして、実はお狐さまだったりするのだ……。

定価：本体580円＋税 240ページ

ISBN978-4-09-406609-8

<https://www.shogakukan.co.jp/books/09406609>

2月6日発売 文庫判