

2025年5月3日(土)～5月30日(金)・27日間

各回完全入替制

土日祝	11:00	13:15	15:30	17:45
平日	12:00	14:15	16:30 ★夕暮れ割(平日のみ)	19:15

5月3日(土)～5月9日(金) ★と☆は「ゴールデンウィーク特別企画」枠の上映／詳細は別枠参照

終映時刻 ↓

5月 3日[土]	1*悪魔の手毬唄	2*点と線(13:50)	3*黒い画集 あるサラリーマンの証言(15:45)	☆Lie lie Lie	19:48
5月 4日[日]	3*黒い画集 あるサラリーマンの証言	1*悪魔の手毬唄(13:00)	2*点と線(15:50)	☆Lie lie Lie	19:48
5月 5日[祝]	2*点と線	★御詠次郎吉格子 活弁&生演奏付き上映	1*悪魔の手毬唄(14:50)	☆Lie lie Lie	19:48
5月 6日[祝]	3*黒い画集 あるサラリーマンの証言	★御詠次郎吉格子 生演奏付き上映	2*点と線	☆Lie lie Lie	19:48
5月 7日[水]	1*悪魔の手毬唄	2*点と線(15:00)	3*黒い画集 あるサラリーマンの証言(16:50)	☆Lie lie Lie	21:18
5月 8日[木]	3*黒い画集 あるサラリーマンの証言	1*悪魔の手毬唄	2*点と線(17:10)	☆Lie lie Lie	21:18
5月 9日[金]	2*点と線	3*黒い画集 あるサラリーマンの証言	1*悪魔の手毬唄(16:15)	☆Lie lie Lie	21:18

5月10日(土)～5月16日(金) ☆=デジタル上映 ★は「ゴールデンウィーク特別企画」枠の上映／詳細は別枠参照

5月10日[土]	6*黒い画集 ある遭難	4*悪霊島☆	5*張込み(15:50)	★御詠次郎吉格子(19:00) 生演奏付き上映	20:00
5月11日[日]	5*張込み(10:30)	7*けものみち(13:00)	6*黒い画集 ある遭難(15:50)	4*悪霊島☆	19:56
5月12日[月]	7*けものみち(11:30)	4*悪霊島☆	5*張込み(16:50)	6*黒い画集 ある遭難	20:42
5月13日[火]	(設備点検のため休館します)				
5月14日[水]	5*張込み(11:30)	6*黒い画集 ある遭難	7*けものみち(16:15)	4*悪霊島☆(19:00)	21:11
5月15日[木]	6*黒い画集 ある遭難(11:30)	7*けものみち(13:30)	4*悪霊島☆	5*張込み	21:11
5月16日[金]	4*悪霊島☆(11:30)	5*張込み	6*黒い画集 ある遭難(16:40)	7*けものみち(18:45)	21:05

5月17日(土)～5月23日(金)

5月17日[土]	8*獄門島(10:30)	9*悪魔が来りて笛を吹く	10*影の車(16:00)	11*天城越え(18:10)	19:49
5月18日[日]	9*悪魔が来りて笛を吹く(10:30)	10*影の車	11*天城越え(15:20)	8*獄門島(17:30)	19:51
5月19日[月]	10*影の車(11:30)	11*天城越え(13:45)	8*獄門島(16:00)	9*悪魔が来りて笛を吹く(18:45)	21:01
5月20日[火]	11*天城越え(11:30)	8*獄門島(13:45)	9*悪魔が来りて笛を吹く	10*影の車	20:53
5月21日[水]	8*獄門島(11:30)	9*悪魔が来りて笛を吹く	10*影の車(17:00)	11*天城越え	20:54
5月22日[木]	9*悪魔が来りて笛を吹く(11:30)	10*影の車	11*天城越え	8*獄門島(18:45)	21:06
5月23日[金]	10*影の車(11:30)	11*天城越え(13:45)	8*獄門島(16:00)	9*悪魔が来りて笛を吹く(18:45)	21:01

5月24日(土)～5月30日(金)

5月24日[土]	12*八つ墓村	13*共犯者(14:15)	14*黒い画集 第二話 寒流(16:15)	15*ゼロの焦点(18:15)	19:50
5月25日[日]	13*共犯者	14*黒い画集 第二話 寒流	15*ゼロの焦点	12*八つ墓村	20:17
5月26日[月]	14*黒い画集 第二話 寒流	15*ゼロの焦点	12*八つ墓村(16:15)	13*共犯者(19:30)	21:05
5月27日[火]	15*ゼロの焦点	12*八つ墓村	13*共犯者(17:30)	14*黒い画集 第二話 寒流(19:30)	21:06
5月28日[水]	12*八つ墓村	13*共犯者(15:15)	14*黒い画集 第二話 寒流(17:15)	15*ゼロの焦点	20:50
5月29日[木]	13*共犯者	14*黒い画集 第二話 寒流	15*ゼロの焦点	12*八つ墓村(18:30)	21:02
5月30日[金]	15*ゼロの焦点	12*八つ墓村	13*共犯者(17:30)	14*黒い画集 第二話 寒流(19:30)	21:06

★作品名末尾の()内の数字は上映開始時刻です。()の無いものは日程表の上の通常時刻の上映開始となります。

★「デジタル上映」マークのない作品は全て35mmフィルムでの上映となります。★一部の作品に画・音の不良箇所がありますことを予めご了承ください。

ゴールデンウィーク特別企画Ⅰ

Lie lie Lie

ライ・ライ・ライ

アンコール上映!

監督：中原俊 | 原作：中島らも「永遠も半ばを過ぎて」
出演：佐藤浩市、豊川悦司、鈴木保奈美
1997年 | ©東映・ポニーキャニオン・博報堂

上映日時
5/3(土)～6(祝・火)=17:45～ | 5/7(水)～9(金)=19:15～

特別料金(前売・当日共通)：1400円均一
●特別興行につき、ポイントカード招待券、割引優待券、各種割引はご使用いただけません

前売券(日時指定・整理番号付き)：4/18(金)12:00より
チケットぴあ [Pコード:554-976] にて販売開始
※前売券完売の場合は当日券の販売はありません

ゴールデンウィーク特別企画Ⅱ

巨匠たちのサイレント映画時代2025～
時代劇の巨匠・伊藤大輔

御詠次郎吉格子

監督・脚本：伊藤大輔 | 原作：吉川英治
出演：大河内傳次郎、伏見信子 | 日活太業 | ©日活

上映日時&演者
5/5(祝・月)13:15～活弁&生演奏付き上映
[弁士：坂本頼光 / ピアノ演奏：神崎えり]

5/6(祝・火)13:15～生演奏付き上映 [ピアノ演奏：神崎えり]
5/10(土)19:00～生演奏付き上映 [サクソ演奏：竹内理恵]

特別料金(当日券のみ)：活弁&生演奏付き上映=2200円均一
生演奏付き上映=2000円均一
●特別興行につき、ポイントカード招待券、割引優待券、各種割引はご使用いただけません

当日入場料金=一般¥1400/シニア¥1200/学生¥1000

各種割引・水曜サービスデー・夕暮れ割(平日3回目のみ)・誕生日割(要身分証提示)=一般/シニア¥1100

有料入場5回で
1回無料の、お得な
ポイントカードサービス
実施中!

●自由席定員制(99席) ●整理番号制 ●各回完全入替制

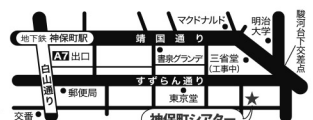
●1階チケット売り場にて整理番号付き入場券を販売いたします。(当日のみ。販売開始：土日祝10:00、平日11:00) ●開場は各回10分前を予定しております。●上映開始後10分を過ぎてのご入場はお断りいたします。●混雑状況によってはご入場いただけない場合がございます。●販売後の変更、取り消しはできません。

小学館グループ

神保町 JINBOCHO THEATER シアター

地下鉄神保町駅A7出口3分 / JR御茶ノ水駅御茶ノ水橋出口8分

Tel.03-5281-5132 <https://www.shogakukan.co.jp/jinbocho-theater/>



(千代田区神田神保町1-23)