

水木洋子と女性脚本家の世界

神保町シアターでは、これまで女流作家や女性映画など「女性」を切り口にした特集をいくつか行ってきましたが、今回は、映画界で活躍した女性脚本家による作品を集めました。

水木洋子(一九一〇—二〇〇三)は、日本映画史上の傑作といわれる『浮雲』が代表作として知られています。小林正樹監督『怪談』といった超大作や、今井正監督と組んだ『ひめゆりの塔』『キクといサム』といった骨太な社会派映画でも力量を発揮し、戦後の日本映画黄金期を代表する脚本家として、今もなお映画ファンに愛され続けています。

今回は、女性脚本家の先駆けである水木を中心に、全9名の女性脚本家の代表作を上映いたします。男性社会ともいえる映画界を相手に、筆一本で挑み続けてきた女性たちの活躍を、代表作の上映で紹介いたします。

◎「旅路」◎東映

各回完全入替制

2019年5月11日(土)~6月7日(金)・27日間

土日祝	11:00	1:15	3:30	5:45
平日	12:00	2:15	4:30	7:15

5月11日(土)~5月17日(金) ◆=デジタル上映 終映時刻↓

5月11日[土]	2●ビルマの豎琴◆	1●甘い汗(1:20)	3●旅路(3:45)	4●野菊の墓(6:00)	7:31
5月12日[日]	3●旅路	2●ビルマの豎琴◆	4●野菊の墓(3:40)	1●甘い汗	7:45
5月13日[月]	1●甘い汗	4●野菊の墓(2:25)	2●ビルマの豎琴◆	3●旅路	9:02
5月14日[火]	4●野菊の墓	3●旅路	1●甘い汗	2●ビルマの豎琴◆	9:11
5月15日[水]	2●ビルマの豎琴◆	1●甘い汗(2:25)	3●旅路(4:50)	4●野菊の墓	8:46
5月16日[木]	3●旅路	2●ビルマの豎琴◆	4●野菊の墓(4:40)	1●甘い汗	9:15
5月17日[金]	1●甘い汗	4●野菊の墓(2:25)	2●ビルマの豎琴◆	3●旅路	9:02

5月18日(土)~5月24日(金)

5月18日[土]	5●驟雨	6●もず	7●故郷は緑なりき	8●わが心の銀河鉄道 宮沢賢治物語	7:37
5月19日[日]	6●もず	7●故郷は緑なりき	8●わが心の銀河鉄道 宮沢賢治物語	5●驟雨(5:50)	7:20
5月20日[月]	8●わが心の銀河鉄道 宮沢賢治物語	5●驟雨(2:20)	6●もず	7●故郷は緑なりき	8:47
5月21日[火]	(設備点検のため休館します)				
5月22日[水]	5●驟雨	6●もず	7●故郷は緑なりき	8●わが心の銀河鉄道 宮沢賢治物語	9:07
5月23日[木]	6●もず	7●故郷は緑なりき	8●わが心の銀河鉄道 宮沢賢治物語	5●驟雨	8:45
5月24日[金]	7●故郷は緑なりき	8●わが心の銀河鉄道 宮沢賢治物語	5●驟雨(4:40)	6●もず	8:50

5月25日(土)~5月31日(金) ◆=デジタル上映

5月25日[土]	12●惜春	9●あらくれ	10●乳房よ永遠なれ◆(3:40)	11●プーサン(6:00)	7:38
5月26日[日]	11●プーサン	10●乳房よ永遠なれ◆	12●惜春	9●あらくれ	7:45
5月27日[月]	9●あらくれ	12●惜春(2:25)	11●プーサン	10●乳房よ永遠なれ◆	9:05
5月28日[火]	10●乳房よ永遠なれ◆	11●プーサン	9●あらくれ	12●惜春	8:50
5月29日[水]	12●惜春	9●あらくれ	10●乳房よ永遠なれ◆(4:40)	11●プーサン	8:53
5月30日[木]	11●プーサン	10●乳房よ永遠なれ◆	12●惜春	9●あらくれ	9:15
5月31日[金]	9●あらくれ	12●惜春(2:25)	11●プーサン	10●乳房よ永遠なれ◆	9:05

6月1日(土)~6月7日(金)

6月 1日[土]	13●山の音	14●につぼんのお婆あちゃん	15●居酒屋兆治	16●お引越し(6:00)	8:04
6月 2日[日]	14●につぼんのお婆あちゃん	16●お引越し	13●山の音(3:45)	15●居酒屋兆治	7:50
6月 3日[月]	16●お引越し	15●居酒屋兆治(2:30)	14●につぼんのお婆あちゃん(5:00)	13●山の音	8:49
6月 4日[火]	15●居酒屋兆治	13●山の音(2:30)	16●お引越し	14●につぼんのお婆あちゃん	8:49
6月 5日[水]	13●山の音	14●につぼんのお婆あちゃん	15●居酒屋兆治	16●お引越し	9:19
6月 6日[木]	14●につぼんのお婆あちゃん	16●お引越し	13●山の音(4:50)	15●居酒屋兆治	9:20
6月 7日[金]	13●山の音	14●につぼんのお婆あちゃん	15●居酒屋兆治	16●お引越し	9:19

★作品名末尾の()内の数字は上映開始時刻です。()の無いものは日程表の上の通常時刻の上映開始となります。
★一部の作品に画・音の不良箇所がありますことを予めお詫び申し上げます。★「デジタル上映」マークのない作品は全て35mmフィルムでの上映となります。

入場料金(当日券のみ) 一般¥1300/シニア¥1100/学生¥900
★水曜サービスデー 一般/シニア¥1000
◎自由席定員制(99席) ◎整理番号制 ◎各回完全入替制
有料入場5回で1回無料の、お得なポイントカードサービス実施中!
●1階チケット売り場にて整理番号付き入場券を販売いたします。(当日のみ。販売開始:土日祝10:00、平日11:00) ●開場は各回10分前を予定しております。●上映開始後20分を過ぎてのご入場はお断りいたします。●混雑状況によってはご入場いただけない場合がございます。●販売後の変更、取り消しはできません。

小学館グループ
神保町シアター
JINBOCHO THEATER
地下鉄神保町駅A7出口3分/JR御茶ノ水駅御茶ノ水橋出口8分
(千代田区神田神保町1-23)
tel.03-5281-5132 http://jinbocho-theater.jp/

