



生誕
100年

俳優・佐田啓二

2026
1.17.2.13
神保町シアター

●「日本の悲劇」©1953松竹

生誕100年 俳優・佐田啓二

生誕一〇〇年を迎える俳優・佐田啓二の特集です。
一九二六年、京都に生まれた佐田は、早稲田大学在学中の四六年に松竹大船撮影所に入所し、四七年、木下恵介監督『不死鳥』で主演・田中絹代の相手役に抜擢され銀幕デビュー。同時期にデビューした高橋貞二、鶴田浩二と共に新三羽鳥として売り出され、四八年『鐘の鳴る丘』、五三年『君の名は』の主演で、瞬く間にスターの座を獲得しました。また、五六年『あなた買います』で毎日映画コンクール、ブルーリボン賞の男優賞を受賞し、演技派としても名声を上げました。
一九六四年に三七歳の若さでこの世を去った佐田は、短い俳優人生ではありましたが、日本映画黄金期を支えた重要な映画人として偉大なる功績を残しました。
今回は代表作に限らず、幅広い役どころに挑み、その演技力を存分に発揮した名作の数々を上映し、余すところなくその魅力に触れていただきます。

●「集金旅行」©1957松竹

2026年1月17日(土)~2月13日(金)・27日間

各回完全入替制

土日祝	11:00	13:15	15:30	17:45
平日	12:00	14:15	16:30 ★夕暮れ割(平日のみ)	19:15

1月17日(土)~1月23日(金)

終映時刻 ↓

1月17日[土]	1*いろはにほへと	2*最後の切札	3*四万人の目撃者	4*二人で歩いた幾春秋	19:27
1月18日[日]	4*二人で歩いた幾春秋	1*いろはにほへと	2*最後の切札	3*四万人の目撃者	19:18
1月19日[月]	2*最後の切札	3*四万人の目撃者	4*二人で歩いた幾春秋	1*いろはにほへと	21:04
1月20日[火]	3*四万人の目撃者	4*二人で歩いた幾春秋	1*いろはにほへと	2*最後の切札	20:48
1月21日[水]	4*二人で歩いた幾春秋	1*いろはにほへと	2*最後の切札	3*四万人の目撃者	20:48
1月22日[木]	1*いろはにほへと	2*最後の切札	3*四万人の目撃者	4*二人で歩いた幾春秋	20:57
1月23日[金]	3*四万人の目撃者	4*二人で歩いた幾春秋	1*いろはにほへと	2*最後の切札	20:48

1月24日(土)~1月30日(金)

1月24日[土]	5*あなた買います	6*土砂降り	7*喜びも悲しみも幾歳月	8*集金旅行(18:45)	20:28
1月25日[日]	7*喜びも悲しみも幾歳月	8*集金旅行(14:15)	5*あなた買います(16:25)	6*土砂降り(18:45)	20:30
1月26日[月]	8*集金旅行(11:30)	5*あなた買います(13:40)	6*土砂降り(16:00)	7*喜びも悲しみも幾歳月(18:30)	21:10
1月27日[火]	6*土砂降り(11:30)	7*喜びも悲しみも幾歳月(13:40)	8*集金旅行(17:00)	5*あなた買います	21:07
1月28日[水]	5*あなた買います(11:30)	6*土砂降り(13:50)	7*喜びも悲しみも幾歳月(16:00)	8*集金旅行	20:58
1月29日[木]	7*喜びも悲しみも幾歳月(11:30)	8*集金旅行(14:45)	5*あなた買います(17:00)	6*土砂降り	21:00
1月30日[金]	6*土砂降り(11:30)	7*喜びも悲しみも幾歳月(13:40)	8*集金旅行(17:00)	5*あなた買います	21:07

1月31日(土)~2月6日(金)

1月31日[土]	9*黒い花粉	10*ボロ家の春秋	11*モダン道中 その恋待ったなし	12*秋刀魚の味	19:38
2月 1日[日]	10*ボロ家の春秋	11*モダン道中 その恋待ったなし	12*秋刀魚の味	9*黒い花粉(17:50)	19:28
2月 2日[月]	11*モダン道中 その恋待ったなし	12*秋刀魚の味	9*黒い花粉(16:40)	10*ボロ家の春秋	20:52
2月 3日[火]	〈設備点検のため休館します〉				
2月 4日[水]	9*黒い花粉	10*ボロ家の春秋	11*モダン道中 その恋待ったなし	12*秋刀魚の味	21:08
2月 5日[木]	10*ボロ家の春秋	11*モダン道中 その恋待ったなし	12*秋刀魚の味	9*黒い花粉	20:53
2月 6日[金]	12*秋刀魚の味	9*黒い花粉(14:20)	10*ボロ家の春秋	11*モダン道中 その恋待ったなし	20:48

2月7日(土)~2月13日(金)

2月 7日[土]	13*日本の悲劇	14*顔役(13:20)	15*お早よう	16*血は渴いてる	19:12
2月 8日[日]	14*顔役	15*お早よう	16*血は渴いてる	13*日本の悲劇	19:41
2月 9日[月]	15*お早よう	16*血は渴いてる	13*日本の悲劇	14*顔役	20:51
2月10日[火]	16*血は渴いてる	13*日本の悲劇	14*顔役(16:40)	15*お早よう	20:49
2月11日[祝]	13*日本の悲劇	14*顔役(13:20)	15*お早よう	16*血は渴いてる	19:12
2月12日[木]	14*顔役	15*お早よう	16*血は渴いてる	13*日本の悲劇(19:00)	20:56
2月13日[金]	13*日本の悲劇	14*顔役(14:20)	15*お早よう	16*血は渴いてる	20:42

★作品名末尾の()内の数字は上映開始時刻です。()の無いものは日程表の上の通常時刻の上映開始となります。
★一部の作品に画・音の不良箇所がありますことを予めご了承ください。

入場料金(当日のみ)一般¥1400/シニア¥1200/学生¥1000
各種割引+水曜サービスデー・夕暮れ割(平日3回目のみ)・
誕生日割(要身分証提示)=一般/シニア¥1100
●自由席定員制(99席) ●整理番号制 ●各回完全入替制
●1階チケット売り場にて整理番号付き入場券を販売いたします。(当日のみ。販売開始:土日祝10:00、平日11:00) ●開場は各回10分前を予定しております。●上映開始後10分を過ぎてのご入場はお断りいたします。
●混雑状況によってはご入場いただけない場合がございます。●販売後の変更、取り消しはできません。

有料入場5回で
1回無料のお得な
ポイントカードサービス
実施中!

小学館グループ
神保町シアター JINBOCHO THEATER

地下鉄神保町駅A7出口3分/JR御茶ノ水駅御茶ノ水橋出口8分
Tel.03-5281-5132 <https://www.shogakukan.co.jp/jinbocho-theater/> (千代田区神田神保町1-23)



1 1/17土-11:00
1/18日-13:15
1/19月-19:15
1/20火-16:30
1/21水-14:15
1/22木-12:00
1/23金-16:30

監督=中村登
原作=橋本忍

いろはにほへと

一九六〇S35●松竹大船●白黒●1時間49分●撮影 楠浦浩之●
撮影 厚田雄春●音楽 津島信三●美術 野村孝
出演 佐田啓二、伊藤雄之助、宮口精一、殿山泰司、
三井弘次、織田政雄、浦辺粂子
＊政界をも揺るがした実際の事件をモデルに、シ
ナリオ界の巨星・橋本忍が脚本を手掛けたテレ
ビドラマの映画化。金の奴隷となった男を佐田
がニヒルに演じ、事件を執念で追う刑事役、伊藤
との演技合戦は圧巻。



2 1/17土-13:15
1/18日-15:30
1/19月-12:00
1/20火-19:15
1/21水-16:30
1/22木-14:15
1/23金-19:15

監督=野村芳太郎
原作=白崎秀雄

最後の切札

一九六〇S35●松竹大船●カラー●1時間33分●脚本 橋本忍●
撮影 川又昂●音楽 芥川也寸志●美術 宇野重吉
出演 佐田啓二、桑野みゆき、芳村真理、宮口精一、
ジェリー藤尾、加藤嘉、日比野恵子
＊表面きは洋品店経営者、その男の悪辣な裏の
顔は…。監督・野村と脚本・橋本の黄金コンビに
よる異色サスペンス。佐田が美男スターの枠に取
まらない悪党ぶりをみせる。宮口、加藤らのペ
ラン脇役陣も洪い。



3 1/17土-15:30
1/18日-17:45
1/19月-14:15
1/20火-12:00
1/21水-19:15
1/22木-16:30
1/23金-12:00

監督=堀内真直
原作=有馬頼義

四万人の目撃者

一九六〇S35●松竹大船●白黒●1時間33分●脚本 高岩肇●撮
影 原治夫●音楽 木下恵司●美術 梅田千代夫
出演 佐田啓二、岡田茉莉子、伊藤雄之助、杉浦直
樹、安井昌三、三井弘次
＊満員の野球スタジアムでの試合中に突然死し
た四番打者。観客の一人だった検事はその死に
疑問を抱き…。佐田が事件の謎を探る検事を
演じた推理サスペンス。読売巨人軍が協力した
迫真の試合シーンも見所。



4 1/17土-17:45
1/18日-11:00
1/19月-16:30
1/20火-14:15
1/21水-12:00
1/22木-19:15
1/23金-14:15

監督・脚本=木下恵介
原作=河野道工「道路工夫の歌」

二人で歩いた幾春秋

一九六〇S37●松竹大船●白黒●1時間42分●撮影 楠浦浩之●
音楽 木下恵司●美術 浦山芳郎
出演 佐田啓二、高峰秀子、久我美子、倍賞千恵子、
山本豊三、菅井きん、野々村潔
＊戦後、故郷・山梨で道路工夫になった義男(佐
田)は、妻・高峰と支え合い懸命に働いたが、一
感の暮らした木下が自ら脚本を描き上げ、見事な
モノクロ撮影で謳い上げた人生讃歌。



5 1/24土-11:00
1/25日-16:25
1/26月-13:40
1/27火-19:15
1/28水-11:30
1/29木-17:00
1/30金-19:15

監督=小林正樹
原作=小野稔

あなた買います

一九五六S31●松竹大船●白黒●1時間52分●脚本 松山善三●
撮影 厚田雄春●音楽 木下恵司●美術 平高正雄
出演 佐田啓二、岸恵子、大木実、伊藤雄之助、水
戸光子、三井弘次、東野英治郎、山茶花光
＊プロ野球界でオフシーズンに繰り広げられるス
ター選手の争奪戦を描いた社会派エンターテイ
メント。大学野球で活躍した強打者・穴吹義雄
の入団騒動をモデルにした小説が原作で、佐田
は手段を選ばない球団の敏腕スカウトマン役。



6 1/24土-13:15
1/25日-18:45
1/26月-16:00
1/27火-11:30
1/28水-13:50
1/29木-19:15
1/30金-11:30

監督=中村登
原作=北条秀司

土砂降り

(英語字幕付き)

一九五七S32●松竹大船●カラー●1時間45分●脚本 椎名利夫●
中村登撮影 長岡輝之●音楽 武満徹●美術 芳野吾孝
出演 佐田啓二、岡田茉莉子、桑野みゆき、沢村貞
子、山村聰、日守新一、田浦正巳
＊役所勤めの松子(岡田)は、家の事情から同僚
(佐田)との結婚が破談となり、自暴自棄にな
る。随ちていく女を岡田が力演じた悲劇的メ
ロドラマの傑作。どうしようもない弱虫男の役
をもモノにする佐田の演技力たるや。



7 1/24土-15:30
1/25日-11:00
1/26月-18:30
1/27火-13:40
1/28水-16:00
1/29木-11:30
1/30金-13:40

監督=原作=脚本=木下恵介

喜びも悲しみも幾歳月

一九五七S32●松竹大船●カラー●2時間40分●撮影 楠浦浩之●
音楽 木下恵司●美術 伊藤嘉朗●梅田千代夫
出演 佐田啓二、高峰秀子、田村高廣、桂木洋子、
有沢正子、中村賀津雄、三井弘次
＊海の安全を守るために灯台で暮らす人々がい
たーある灯台守の手記をもとに、その想像を絶
する過酷な生活を、戦中戦後の25年にわたり
描いた感動巨篇。全国各地の灯台で敢行したロ
ケ撮影の壮大な映像も見応えあり。



8 1/24土-18:45
1/25日-14:15
1/26月-11:30
1/27火-17:00
1/28水-19:15
1/29木-14:45
1/30金-17:00

監督=中村登
原作=井伏鱒二

集金旅行

一九五七S32●松竹大船●カラー●1時間45分●脚本 椎名利夫●
撮影 生方敏夫●音楽 齋藤敏郎●美術 長正雄
出演 佐田啓二、岡田茉莉子、伊藤雄之助、西村晃
中村是好、花菱アチャコ、小林トシ子
＊井伏鱒二によるユーモアたっぷりの短編を映画
化したロードムービーの大傑作。急死したアパ
ートの大家が遺した幼子のため、住人の男女が家
賃回収の旅に出る。したたかな女・岡田とマ
イペースな男・佐田のコンビが最高!



9 1/31土-11:00
2/ 1日-17:50
2/ 2月-16:40
2/ 4水-12:00
2/ 5木-19:15
2/ 6金-14:20

監督=大庭秀雄
原作=舟橋聖一

黒い花粉

一九五八S33●松竹大船●カラー●1時間38分●脚本 猪俣勝人●
撮影 生方敏夫●音楽 池田正義●美術 浜田辰雄
出演 有馬稲子、佐田啓二、杉田弘子、小山明子、
水戸光子、笠智衆
＊鉄道自殺を目撃して事情を聞かれた木曾(佐
田)は、関係者だという花絵(有馬)と知り合
い、何かと世話を焼くが、やがて二人の間には
恋愛感情が芽生える。現代的女人たちの
波乱に満ちた恋愛群像を描いた問題作。



10 1/31土-13:15
2/ 1日-11:00
2/ 2月-19:15
2/ 4水-14:15
2/ 5木-12:00
2/ 6金-16:30

監督=中村登
原作=梅崎春生

ボロ家の春秋

一九五八S33●松竹大船●カラー●1時間37分●脚本 椎名利夫●
撮影 長岡輝之●音楽 齋藤敏郎●美術 芳野吾孝
出演 佐田啓二、有馬稲子、小山明子、日守新一、三
井弘次
＊ひよんなことで知り合った男とオンボロ邸宅で
同居を始めた五味(佐田)だったが、その男は突
然雲隠れし、代わりにおかしな奴らが次々訪ね
てくる。原作は直木賞受賞作で、佐田と曲者
役者との掛け合いも絶品のドタバタ喜劇。



11 1/31土-15:30
2/ 1日-13:15
2/ 2月-12:00
2/ 4水-16:30
2/ 5木-14:15
2/ 6金-19:15

監督=野村芳太郎

モダン道中 その恋待ったなし

一九五八S33●松竹大船●カラー●1時間33分●脚本 野村芳太
郎●山田洋次●撮影 井上晴●音楽 木下恵司●美術 池井清郎
出演 岡田茉莉子、佐田啓二、高橋貞二、桑野みゆ
き、桂小金治、花菱アチャコ
＊思わぬ懸賞金を手にした平凡なサラリーマン
と、偶然知り合った道連れの男が繰り広げる花
嫁探しの珍道中! 新三羽鳥の佐田と高橋が主
演した恋愛コメディで、東北・北海道の名所旧
跡のロケも楽しいロードムービー!。



12 1/31土-17:45
2/ 1日-15:30
2/ 2月-14:15
2/ 4水-19:15
2/ 5木-16:30
2/ 6金-12:00

監督=小津安二郎

秋刀魚の味

一九六〇S37●松竹大船●カラー●1時間55分●脚本 野田高梧
小津安二郎●撮影 原田雄春●音楽 斎藤敏郎●美術 浜田辰雄
出演 笠智衆、若下志麻、佐田啓二、岡田茉莉子、
東野英治郎、加東大介、岸田今日子
＊男手ひとつで育て上げた娘の結婚を心配する
父親は…。軽みの中に老いの孤独を絶妙にブレ
ンドさせた味わい尽きぬ小津の遺作。団地に住
む長男を演じた佐田は、妻役の岡田に頭が上がり
ない夫を飄々と演じて最高。



13 2/ 7土-11:00
2/ 8日-17:45
2/ 9月-16:30
2/10火-14:15
2/11祝-11:00
2/12木-19:00
2/13金-12:00

監督=脚本=木下恵介

日本の悲劇

一九五三S28●松竹大船●白黒●1時間56分●撮影 楠浦浩之●
音楽 木下恵司●美術 中村孝
出演 望月優子、桂木洋子、田浦正巳、上原謙、高
杉早苗、高橋貞二、佐田啓二
＊温泉宿の女中で二人の子供を育て上げた戦争
未亡人の悲劇的な末路!。戦後日本の闇を鋭
く描き出した社会派ドラマで、佐田は主人公を
見守る流しのギター弾きとして登場。主演、望
月の体当たりの演技が忘れ難い。



14 2/ 7土-13:20
2/ 8日-11:00
2/ 9月-19:15
2/10火-16:40
2/11祝-13:20
2/12木-12:00
2/13金-14:20

監督=中村登
原作=北条秀司

顔役 (噛みつかれた顔役)

一九五八S33●松竹大船●カラー●1時間36分●脚本 椎名利夫●
撮影 生方敏夫●音楽 武満徹●美術 芳野吾孝
出演 伴淳三郎、佐田啓二、高千穂ひづる、淡路恵
子、石浜朗、沢村貞子、大木実
＊持ちあがられ市議会選挙に出馬した銭湯の主
人の周りには奇々怪々の輩が群がり…。伴淳
の故郷・山形を舞台に繰り広げられる風刺喜劇の
快作。佐田は東京から来て選挙参謀になる怪し
げな男をニヒルに好演。



15 2/ 7土-15:30
2/ 8日-13:15
2/ 9月-12:00
2/10火-19:15
2/11祝-15:30
2/12木-14:15
2/13金-16:30

監督=小津安二郎

お早よう

一九五九S34●松竹大船●カラー●1時間34分●脚本 野田高梧
小津安二郎●撮影 厚田雄春●音楽 齋藤敏郎●美術 浜田辰雄
出演 佐田啓二、久我美子、笠智衆、三宅邦子、杉
村春子、設楽幸嗣、島津雅彦
＊郊外の新興住宅に住む人々の何気ない暮らし
を、卓抜なユーモアで綴る至福の名作で、庶民
生活をいきいきと描き出した小津の真骨頂の一
本。佐田は、子供たちに英語を教える、純朴で
恋に不器用な青年を演じる。



16 2/ 7土-17:45
2/ 8日-15:30
2/ 9月-14:15
2/10火-12:00
2/11祝-17:45
2/12木-16:30
2/13金-19:15

監督=脚本=吉田喜重

血は渴いてる

一九六〇S35●松竹大船●白黒●1時間27分●撮影 成島東郎●
音楽 林光●美術 佐藤公信
出演 佐田啓二、芳村真理、岩崎加根子、三上真一
郎、織田政雄、佐野浅夫、柏木優子
＊リストラに抗議するため自殺を図った社員
は、マスコミの寵児になっていくが…。松竹ヌー
ヴェルヴァグの旗手・吉田喜重の監督第二作。
運命の荒波にのみ込まれる男を、佐田が苦悩の
表情で鮮烈に演じた。