



5 乱菊物語

監督・谷口吉吉 原作・谷崎潤一郎



1956(S31)★東宝★白黒★1時間36分★
脚本・八住利雄★撮影・飯村正★音楽・團伊玖磨★美術・北猛夫、阿久根辰
出演・池部良、八千草薫、浪花千栄子、藤原釜足、小堀明男、杉山昌三九

◆谷崎の未完の伝奇ものを巨匠・八住が脚色した浪漫活劇。室町時代の瀬戸内海を舞台に、絶世の美女を巡る騒乱を描く。八千草の麗さが眼福。

8 田園に死す

監督・原作・台本・寺山修司



1974(S49)★人力飛行機舎、日本アート・シアター・ギルド★カラー★1時間41分★
撮影・鈴木達夫★音楽・J・A・シーザー★美術・栗津潔
出演・八千草薫、春川ますみ、新高恵子、高野浩幸、菅貫太郎、三上寛、原泉

◆多分野で活躍した演劇界の鬼才・寺山の長編映画第二作。時空を越えた寺山の自伝的原風景を、幻想的に儂い鮮烈なイメージの連続で描く。

1 お琴と佐助

監督・脚本・衣裳・佐助 原作・谷崎潤一郎「春琴抄」



1961(S36)★大映東京★カラー★1時間34分★
撮影・村井博★音楽・斉藤一郎★美術・柴田篤二
出演・山本富士子、本郷功次郎、川崎敬三、中条静夫、長谷川季子、花布辰男、賀原夏子

◆盲目の三味線の師匠・春琴と、彼女に仕える佐助との禁断の愛一。山本が演じる気高く優雅な春琴は、谷崎が描く耽美的な世界と相性が良い。

3 日本橋

監督・市川崑 原作・泉鏡花



1956(S31)★大映東京★カラー★1時間51分★
脚本・和田夏十★撮影・渡辺公夫★音楽・宅孝二★美術・柴田篤二
出演・淡島千景、山本富士子、若尾文子、品川隆二、柳永二郎

◆鏡花原作の二度目の映画化。大正期の花柳界で張り合う二人の芸者の哀しき愛の物語。鏡花の妖美な世界を、市川崑が絢爛たる色彩美で描く。

6 眠れる美女

監督・吉村公三郎 原作・川端康成



1968(S43)★近代映画協会★白黒★1時間36分★
脚本・新藤兼人★撮影・佐藤昌道★音楽・池野成★美術・藤本尚武
出演・田村高廣、香山美子、山岡久乃、殿山泰司、初井言菜、中原早苗、松岡きく子

◆老人たちが足繁く通う秘密の館。ベッドには決して目を覚まさない全裸の少女が横たわっていた。川端が晩年に発表した異色の官能サスペンス。

9 江戸川乱歩の陰獣

監督・加藤泰 原作・江戸川乱歩「陰獣」



1977(S52)★松竹★カラー★1時間58分★
脚本・仲倉重郎、加藤泰★撮影・丸山忠司★音楽・鍋本創★美術・梅田千代夫
出演・あおい輝彦、香山美子、川津祐介、野際陽子、加賀まりこ、大友柳太朗、若山富三郎

◆脅迫状が届いた人妻に相談された推理小説家は…。複雑な謎と耽美的に彩られた乱歩ミステリーを、加藤泰が大胆なエロスと映像表現で描く異色作。

2 天守物語

監督・坂東玉三郎 原作・泉鏡花



1995(H7)★松竹・エイチ・アイ・エー★カラー★1時間45分★
撮影・藤沢順一★音楽・唯是震一★美術・小川富夫
出演・坂東玉三郎(五代目)、穴戸開、宮沢りえ、島田正吾、市川左團次(四代目)

◆魔界の女が住む姫路城の天守閣に、若き鷹匠が迷い込み…。玉三郎が舞台で演じてきた鏡花の戯曲を自らの監督・主演で映画化した幻想時代劇。

4 瀧の白糸

監督・野淵昶 原作・泉鏡花「義経血」



1952(S27)★大映京都★白黒★1時間37分★
脚本・依田義賢★撮影・宮川一夫★音楽・早坂文雄★美術・小池一夫
出演・京マチ子、森雅之、浪花千栄子、羅門光三郎、進藤英太郎、殿山泰司

◆鏡花の悲恋ものを名脚本家・依田が脚色し、京・森の名コンビ主演で映画化した、名作と名高い野淵版。旅回りの女水芸師の一途な恋を描く。

7 婦系図

監督・三隅研次 原作・泉鏡花



1962(S37)★大映京都★カラー★1時間39分★
脚本・依田義賢★撮影・武田千吉郎★音楽・伊福部昭★美術・内藤昭
出演・市川雷蔵、万里昌代、船越英二、三条雅也、木暮実千代、片山明彦、水戸光子

◆書生・主税と芸者・お蔭の身分違いの悲恋を簡潔かつ情感豊かに描いた名作。雷蔵と名匠・三隅の名コンビによる鏡花原作の五度目の映画化。

10 ユメ十夜

(オムニバス映画) 監督・夏目漱石「夢十夜」



2006(H18)★「ユメ十夜」製作委員会★カラー★1時間50分
監督・実相寺昭雄、市川崑、清水崇、清水厚、豊島圭介、松尾スズキ、天野喜孝、河原真明、山下敦弘、西川美和、山口雄大
出演・小泉今日子、緒川たまき、松山ケンイチ、市川実日子、山本耕史、石坂浩二

◆「こんな夢を見た。」で始まる漱石の短編10作をそれぞれ別の監督で映画化。美しくも恐ろしい夢幻の世界を斬新な映像で綴ったオムニバス作品。

2026年11月7日(土)~11月27日(金)・18日間

「◆=デジタル上映」マークのない作品は、全て35mmフィルムでの上映となります。

各回完全入替制

土日祝 平日	11:00 12:00	13:15 14:15	15:30 16:30	17:45 19:15	終映時刻 ↓
11月 7日[土]	1- お琴と佐助◆	3- 日本橋	2- 天守物語	1- お琴と佐助◆	19:19
11月 8日[日]	4- 瀧の白糸◆	1- お琴と佐助◆	3- 日本橋	2- 天守物語	19:30
11月 9日[月]	2- 天守物語	4- 瀧の白糸◆	1- お琴と佐助◆	3- 日本橋	21:06
11月10日[火]		(設備点検のため休館します)			
11月11日[水]	3- 日本橋	2- 天守物語	4- 瀧の白糸◆	1- お琴と佐助◆	20:49
11月12日[木]	1- お琴と佐助◆	3- 日本橋	2- 天守物語	4- 瀧の白糸◆	20:52
11月13日[金]	4- 瀧の白糸◆	1- お琴と佐助◆	4- 瀧の白糸◆	2- 天守物語	21:00
11月14日[土]	5- 乱菊物語	6- 眠れる美女	4- 瀧の白糸◆	3- 日本橋	19:36
11月15日[日]	3- 日本橋	5- 乱菊物語	3- 日本橋	6- 眠れる美女	19:21
11月16日[月]	5- 乱菊物語	3- 日本橋	6- 眠れる美女	3- 日本橋	21:06
11月17日[火]		(設備点検のため休館します)			
11月18日[水]	7- 婦系図	6- 眠れる美女	5- 乱菊物語	7- 婦系図	20:54
11月19日[木]	5- 乱菊物語	7- 婦系図	6- 眠れる美女	5- 乱菊物語	20:51
11月20日[金]	6- 眠れる美女	5- 乱菊物語	7- 婦系図	6- 眠れる美女	20:51
11月21日[土]	7- 婦系図	8- 田園に死す◆	9- 江戸川乱歩の陰獣	10- ユメ十夜(18:00)	19:50
11月22日[日]	9- 江戸川乱歩の陰獣	7- 婦系図(13:25)	10- ユメ十夜	8- 田園に死す◆	19:26
11月23日[祝]	8- 田園に死す◆	10- ユメ十夜	7- 婦系図	9- 江戸川乱歩の陰獣	19:43
11月24日[火]		(設備点検のため休館します)			
11月25日[水]	7- 婦系図	8- 田園に死す◆	9- 江戸川乱歩の陰獣	10- ユメ十夜	21:05
11月26日[木]	9- 江戸川乱歩の陰獣	7- 婦系図(14:25)	10- ユメ十夜	8- 田園に死す◆	20:56
11月27日[金]	7- 婦系図	10- ユメ十夜	8- 田園に死す◆	9- 江戸川乱歩の陰獣	21:13

★一部の作品に画・音の不良箇所がありますことを予めお詫び申し上げます。★作品名末尾の()内の数字は上映開始時刻です。()の無いものは日程表の上の通常時刻の上映開始となります。

当日入場料金=一般¥1400 / シニア¥1200 / 学生¥1000

各種割引=水曜サービスデー・夕暮れ割(平日3回目のみ)・

誕生日割(要身分証提示)=一般 / シニア¥1100

●自由席定員制(99席) ●整理番号制 ●各回完全入替制

1階チケット売り場にて整理番号付き入場券を販売いたします。(当日のみ。販売開始11時00分、平日11:00) ●開場は各回10分前を予定しております。 ●上映開始後10分を過ぎたご入場はお断りします。

●混雑状況によってはご入場いただけない場合がございます。 ●販売後の変更、取り消しはできません。

有料入場5回で1回無料の、お得なポイントカードサービス実施中!

小学館グループ

神保町シネマター JINBOCHO THEATER

地下鉄神保町駅A7出口3分 / JR御茶ノ水駅御茶ノ水橋出口8分

Tel.03-5281-5132 https://www.shogakukan.co.jp/jinbocho-theater/ (千代田区神田神保町1-23)

