

## 溝口健二略歴

一八九八年、東京都・湯島生まれ。小学校卒業後に浴衣の図案屋に奉公に出たのち、黒田清輝主宰の葵橋洋画研究所で絵画を学び、幾つかの職を経験したが、日活の俳優と知り合ったことをきっかけに、一九二〇年、日活向島撮影所に入社した。助監督を経て、二三年『愛に甦る日』で監督デビュー。同年の『霧の港』が評価されるが、九月に発生した関東大震災により向島撮影所が閉鎖、京都大將軍撮影所に移籍した。二六年『紙人形春の囁き』がキネマ旬報ベストテンで七位に選出され、同年の『狂恋の女師匠』と共に高く評価される。撮影所が太秦へ移転し、二九年の泉鏡花原作『日本橋』と傾向映画『都会交響楽』で再び注目され、三〇年には日活のトーキー第一作『ふるさと』を手掛けた。その後日活を退社し、『滝の白糸』（三三年、新興キネマ）がキネマ旬報ベストテン二位となり、『折鶴お千』（三五年、第映画社）『マリヤのお雪』（三五年、第映画社）『浪華悲歌』（三六年）『祇園の姉妹』（三六年）と山田五十鈴を主演にした一連の作品で名声を高めた。

四年、四二年と前後篇で公開された超大作『元禄忠臣蔵』（東亜映画、松竹京都）を経て、戦後第一作は田中絹代主演の女性の自立を描いたプロパガンダ映画『女性の勝利』。以後、作品の多くで田中と組み、その主演作である『西鶴一代女』（五二年、新東宝）『児井アロ』、『雨月物語』（五三年、大映）、『山椒大夫』（五四年、大映）が立て続けにヴェネチア国際映画祭で受賞、『世界のミッドグチ』としてその名を轟かせた。

五五年に紫綬褒章、五六年勲四等瑞宝章を受章。五六年、白血病を患い八月二十四日に死去。享年五八。『赤線地帯』（五六年、大映）が遺作となった。

●「新・平家物語」©KADOKAWA 1955

各回完全入替制

2026年8月15日(土)～9月11日(金)・26日間

| 土日祝<br>平日 | 11:00<br>12:00 | 13:15<br>14:15 | 15:30<br>16:30 | 17:45<br>19:15 |
|-----------|----------------|----------------|----------------|----------------|
|           |                |                | ★夕暮れ割(平日のみ)    |                |

8月15日(土)～8月21日(金)

|          |          |          |          |          |       |
|----------|----------|----------|----------|----------|-------|
| 8月15日[土] | 1-浪華悲歌   | 2-夜の女たち  | 3-噂の女    | 4-新・平家物語 | 19:33 |
| 8月16日[日] | 2-夜の女たち  | 3-噂の女    | 4-新・平家物語 | 1-浪華悲歌   | 18:56 |
| 8月17日[月] | 3-噂の女    | 4-新・平家物語 | 1-浪華悲歌   | 2-夜の女たち  | 20:30 |
| 8月18日[火] | 4-新・平家物語 | 1-浪華悲歌   | 2-夜の女たち  | 3-噂の女    | 20:39 |
| 8月19日[水] | 1-浪華悲歌   | 2-夜の女たち  | 3-噂の女    | 4-新・平家物語 | 21:03 |
| 8月20日[木] | 2-夜の女たち  | 3-噂の女    | 4-新・平家物語 | 1-浪華悲歌   | 20:26 |
| 8月21日[金] | 3-噂の女    | 4-新・平家物語 | 1-浪華悲歌   | 2-夜の女たち  | 20:30 |

8月22日(土)～8月28日(金)

◆=デジタル上映

|          |                |          |          |          |       |
|----------|----------------|----------|----------|----------|-------|
| 8月22日[土] | 4-新・平家物語       | 5-お遊さま   | 6-楊貴妃    | 7-雪夫人絵図◆ | 19:13 |
| 8月23日[日] | 7-雪夫人絵図◆       | 4-新・平家物語 | 5-お遊さま   | 6-楊貴妃    | 19:16 |
| 8月24日[月] | 4-新・平家物語       | 6-楊貴妃    | 7-雪夫人絵図◆ | 5-お遊さま   | 20:48 |
| 8月25日[火] | 〈設備点検のため休館します〉 |          |          |          |       |
| 8月26日[水] | 6-楊貴妃          | 7-雪夫人絵図◆ | 5-お遊さま   | 6-楊貴妃    | 20:46 |
| 8月27日[木] | 7-雪夫人絵図◆       | 5-お遊さま   | 6-楊貴妃    | 7-雪夫人絵図◆ | 20:43 |
| 8月28日[金] | 5-お遊さま         | 6-楊貴妃    | 7-雪夫人絵図◆ | 5-お遊さま   | 20:48 |

8月29日(土)～9月4日(金)

◆=デジタル上映

|          |         |                |                |                |       |
|----------|---------|----------------|----------------|----------------|-------|
| 8月29日[土] | 8-祇園の姉妹 | 9-残菊物語◆        | 10-近松物語(16:10) | 11-赤線地帯(18:15) | 19:41 |
| 8月30日[日] | 9-残菊物語◆ | 8-祇園の姉妹(13:50) | 11-赤線地帯        | 10-近松物語        | 19:27 |
| 8月31日[月] | 10-近松物語 | 11-赤線地帯        | 8-祇園の姉妹        | 9-残菊物語◆(18:30) | 20:53 |
| 9月 1日[火] | 11-赤線地帯 | 8-祇園の姉妹        | 9-残菊物語◆        | 10-近松物語(19:20) | 21:02 |
| 9月 2日[水] | 9-残菊物語◆ | 10-近松物語(14:50) | 11-赤線地帯(17:00) | 8-祇園の姉妹        | 20:24 |
| 9月 3日[木] | 11-赤線地帯 | 8-祇園の姉妹        | 9-残菊物語◆        | 10-近松物語(19:20) | 21:02 |
| 9月 4日[金] | 8-祇園の姉妹 | 9-残菊物語◆        | 10-近松物語(17:10) | 11-赤線地帯(19:20) | 20:46 |

9月5日(土)～9月11日(金)

◆=デジタル上映

|          |                |                  |                  |                |       |
|----------|----------------|------------------|------------------|----------------|-------|
| 9月 5日[土] | 11-赤線地帯        | 12-西鶴一代女◆        | 13-雨月物語(16:00)   | 14-山椒大夫(18:00) | 20:04 |
| 9月 6日[日] | 14-山椒大夫        | 11-赤線地帯(13:30)   | 12-西鶴一代女◆        | 13-雨月物語(18:10) | 19:47 |
| 9月 7日[月] | 12-西鶴一代女◆      | 13-雨月物語(14:45)   | 14-山椒大夫(16:45)   | 11-赤線地帯        | 20:41 |
| 9月 8日[火] | 〈設備点検のため休館します〉 |                  |                  |                |       |
| 9月 9日[水] | 13-雨月物語        | 14-山椒大夫          | 12-西鶴一代女◆(16:45) | 13-雨月物語(19:30) | 21:07 |
| 9月10日[木] | 14-山椒大夫        | 12-西鶴一代女◆(14:30) | 13-雨月物語(17:15)   | 14-山椒大夫        | 21:19 |
| 9月11日[金] | 12-西鶴一代女◆      | 13-雨月物語(14:45)   | 14-山椒大夫(16:45)   | 12-西鶴一代女◆      | 21:31 |

★作品名末尾の( )内の数字は上映開始時刻です。( )の無いものは日程表の上の通常時刻の上映開始となります。

★◆=デジタル上映マークのない作品は全て35mmフィルムでの上映となります。★一部の作品に画・音の不良箇所がありますことを予めご了承ください。

入場料金(当日のみ)＝一般¥1400/シニア¥1200/学生¥1000

各種割引＝水曜サービスデー・夕暮れ割(平日3回のみ)・

誕生日割(身分証提示)＝一般/シニア¥1100

●自由席定員制(99席) ●整理番号制 ●各回完全入替制

●1階チケット売り場にて整理番号付き入場券を販売いたします。(当日分のみ。販売開始：土日祝10:00、平日11:00) ●開場は各回10分前を予定しております。 ●上映開始後10分を過ぎたところに入場はお断りいたします。

●混雑状況によってはご入場いただけない場合がございます。 ●販売後の変更、取り消しはできません。

有料入場5回で1回無料の、お得なポイントカードサービス実施中!

小学館グループ

神保町シアター JINBOCHO THEATER

地下鉄神保町駅A7出口3分・JR御茶ノ水駅御茶ノ水橋出口8分

Tel.03-5281-5132 <https://www.shogakukan.co.jp/jinbocho-theater/>

(千代田区神田神保町1-23)

